ONKYO®

CDレシーバー

CR-D1

取扱説明書

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

お買い上げいただきまして、ありがとうございます。ご使用前にこの「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しくお使いください。
お読みになったあとは、いつでも見られる所に保証書、オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内とともに大切に保管してください。

目次

基本編

はじめに

接続

こんなこともできます

再生

こんなこともできます

ラジオを聞く

ディスクの再生

応用編

時計とタイマー

その他

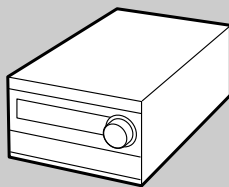
主な特長

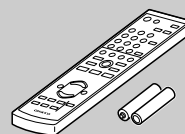
■デジタル変換エラーのない超高精度なVL Digital（デジタル）技術を投入
■オプティマムゲイン・ボリュームを採用
■グランドラインに銅バスプレートを使用
■パルス性ノイズを完全に除去する特許技術、VLSC[*1]（Vector（ベクター） Linear（リニア） Shaping（シェーピング） Circuitry（サーキットリィ））を搭載
■オンキヨー製デジタルワイヤレスオーディオシステム機器を接続できる専用端子を装備
■オンキヨー製RIドックと組み合わせて、リモコンでiPod[*2]を快適操作＆ハイクオリティ再生
■ポータブルオーディオの接続に便利な、フロント入出力端子（ステレオミニプラグ）を装備
■音質の良さで定評のあるWolfson社製192kHz/24bit D/Aコンバーターを搭載
■アルミボリュームつまみ＆アルミフロントパネル
■スーパーバス回路
■トーンコントロール機能
■最大4モードのプログラムタイマー機能
■FMオートプリセット可能40局メモリー
■MP3によるCD-R/RWの再生にも対応
■25曲プログラム再生
■バナナプラグ対応ネジ式スピーカーターミナル

＊1 VLSCは、オンキヨー株式会社の登録商標です。
＊2 iPodは、Apple Computer Inc.の商標です。

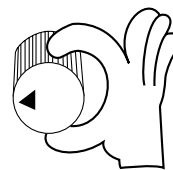
箱の中身を確かめる

製品本体および下記の付属品が入っているかご確認ください。

●製品本体（1）

●FM室内アンテナ（1）
FM放送を受信するアンテナです。

●リモコン−RC-662S（1）
●単3乾電池（2）

●取扱説明書（本書1）　●保証書（1）　●オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内（1）

• カタログおよび包装箱などに表示されている型名の最後のアルファベットは、製品の色を表す記号です。色は異なっても操作方法は同じです。
• デジタルワイヤレスオーディオシステムを追加でご希望の場合は、「UWL-1」の品番でお買い求めください。

音のエチケット
楽しい音楽も、時間と場所によっては気になるものです。
隣り近所への配慮を十分にしましょう。特に静かな夜間には窓を閉めたり、
ヘッドホンをご使用になるのも一つの方法です。
お互いに心を配り、快い生活環境を守りましょう。

オーディオ機器の正しい使いかた

オーディオ機器を安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ずお読みください。

絵表示について
この「取扱説明書」および製品への表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。その表示と意味は次のようになっています。内容をよく理解してから本文をお読みください。

⚠警告	この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。
⚠注意	この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

絵表示の例

△記号は注意（警告を含む）を促す内容があることを告げるものです。図の中に具体的な注意内容（左図の場合は感電注意）が描かれています。

⃠記号は禁止の行為であることを告げるものです。図の中や近傍に具体的な禁止内容（左図の場合は分解禁止）が描かれています。

●記号は行為を強制したり指示する内容を告げるものです。
図の中や近傍に具体的な指示内容（左上図の場合は電源プラグをコンセントから抜いてください）が描かれています。

⚠警告

■ 故障したままの使用はしない

電源プラグをコンセントから抜いてください

- 万一、煙が出ている、変なにおいや音がするなどの異常状態のまま使用すると、火災・感電の原因となります。すぐに本機の電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。
  煙が出なくなるのを確認して、販売店に修理を依頼してください。

■ 絶対に裏ぶた、カバーははずさない、改造しない

分解禁止

- 本機の裏ぶた、カバーは絶対にはずさないでください。内部には電圧の高い部分があり、感電の原因となります。内部の点検・整備・修理は販売店に依頼してください。
- 本機を分解、改造しないでください。火災・感電の原因となります。

■ 100V以外の電圧で使用しない

- 本機を使用できるのは日本国内のみです。
- 表示された電源電圧（交流100ボルト）以外の電圧や船舶などの直流（DC）電源には絶対に接続しないでください。火災・感電の原因となります。

■ 放熱を妨げない

- 本機の通風孔をふさがないでください。通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。
  本機には内部の温度上昇を防ぐため、ケースの上部や底部などに通風孔があけてあります。
  次の点に気をつけてご使用ください。
- 本機を逆さまや横倒しにして使用しないでください。
- 本機を、押し入れや本箱など風通しの悪い狭い所に押し込んで使用しないでください。
- テーブルクロスをかけたり、じゅうたん、ふとんの上に置いて使用しないでください。
- 本機を設置する場合は、壁から10cm以上の間隔をおいてください。また、放熱をよくするために、他の機器との間は、少し離して置いてください。ラックなどに入れるときは、機器の横から2cm以上、背面から10cm以上のすきまをあけてください。

⚠警告

■ 水のかかるところに置かない

水場での使用禁止

● 風呂場では使用しないでください。火災・感電の原因となります。

水ぬれ禁止

● 本機は屋内専用に設計されています。ぬらさないようにご注意ください。内部に水が入ると、火災・感電の原因となります。

■ 水の入った容器を置かない

● 本機の上に花びん、植木鉢、コップ、化粧品、薬品や水などの入った容器や小さな金属物を置かないでください。中に入った場合、火災・感電の原因となります。

■ 中に物を入れない

● スピーカー内部、本機の通風孔、ミニディスクの挿入口やCDトレイなどから金属類や燃えやすいものを差し込んだり、落とし込んだりしないでください。火災・感電の原因となります。特にお子様のいるご家庭ではご注意ください。

■ 中に水や異物が入ったら

電源プラグをコンセントから抜いてください

● 万一、本機の内部に水や異物が入った場合は、すぐに電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご連絡ください。

■ 雷が鳴りだしたら機器に触れない

接触禁止

● 雷が鳴りだしたら、アンテナ線や電源プラグには触れないでください。感電の原因となります。

■ 電源コードを傷つけたり、加工しない

● 電源コードが傷んだら（芯線の露出、断線など）販売店に交換をご依頼ください。そのまま使用すると火災・感電の原因となります。

● 電源コードの上に重いものをのせたり、コードが本機の下敷にならないようにしてください。コードに傷がついて、火災・感電の原因となります。コードの上を敷物などで覆うことにより、それに気付かず、重い物をのせてしまうことがありますのでご注意ください。
● 電源コードを傷つけたり、加工したり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。コードが破損して、火災・感電の原因となります。

■ 落としたり、破損した状態で使用しない

電源プラグをコンセントから抜いてください

● 万一、誤って本機を落とした場合や、キャビネットを破損した場合には、そのまま使用しないでください。火災・感電の原因となります。電源プラグをコンセントから抜き、必ず販売店にご相談ください。

■ 乾電池を充電しない

● 乾電池は充電しないでください。電池の破裂や液もれにより、火災、けがの原因となります。

オーディオ機器の正しい使いかた

⚠注意

■ 設置上の注意

● 強度の足りない台や、ぐらついたり傾いたりした所、厚手のじゅうたんの上など、不安定な場所に置かないでください。落ちたり倒れたりして、けがの原因となることがあります。
● 本機の上に他のオーディオ機器を乗せたまま移動しないでください。倒れたり落下して、けがの原因となることがあります。
● 本機の上に10kg以上の重い物や外枠からはみ出るような大きなものを置かないでください。バランスがくずれて倒れたり落下して、けがの原因となることがあります。

● 移動させる場合は、本機の電源を切り、スピーカーコードをはずしてから行ってください。落下や転倒など思わぬ事故の原因となることがあります。

■ スピーカーコードは安全な場所へ

● スピーカーコードの配線された位置によっては、つまずいたり引っかかったりして、落下や転倒など事故の原因となることがあります。スピーカースタンドを使用した場合や高い所に置いた場合、特にご注意ください。

■ 次のような場所に置かない

● 調理台や加湿器のそばなど油煙や湯気が当たるような場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。
● 湿気やほこりの多い場所に置かないでください。火災・感電の原因となることがあります。

■ 接続について

● 本機を他のオーディオ機器やテレビなどの機器に接続する場合は、それぞれの機器の取扱説明書をよく読み、電源スイッチを切り、説明に従って接続してください。また接続は指定のコードを使用してください。指定以外のコードを使用したりコードを延長したりすると、発熱し、やけどの原因となることがあります。

■ 使用上の注意

● 長時間音が歪んだ状態で使わないでください。アンプ、スピーカー等が発熱し、火災の原因となることがあります。
● ヘッドホンをご使用になるときは、音量を上げすぎないようにご注意ください。耳を刺激するような大きな音量で長時間続けて聞くと、聴力に悪い影響を与えることがあります。
●本機に乗ったり、ぶら下がったりしないでください。特にお子様にはご注意ください。倒れたり、こわれたりして、けがの原因となることがあります。
● レーザー光源をのぞき込まないでください。レーザー光が目にあたると視力障害を起こすことがあります。
● お子さまがCDトレイに手を入れないようにご注意ください。けがの原因となることがあります。
● ひび割れ、変形、または接着剤などで補修したディスクは使用しないでください。ディスクは機器内で高速回転しますので、飛び散ってけがの原因となることがあります。
● キャッシュカード、フロッピーディスクなど、磁気を利用した製品を近づけないでください。磁気の影響で製品が使えなくなったり、データが消失することがあります。

⚠注意

■ 電源コード、電源プラグの注意

● 電源コードを熱器具に近付けないでください。コードの被覆が溶けて、火災・感電の原因となることがあります。
● ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。
● 電源プラグを抜くときは、電源コードを引っ張らないでください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。必ずプラグを持って抜いてください。
● 電源コ－ドを束ねた状態で使用しないでください。発熱し、火災の原因となることがあります。

電源プラグをコンセントから抜いてください

● 旅行などで長期間、本機をご使用にならないときは、安全のため必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。火災の原因となることがあります。
● 移動させる場合は、電源スイッチを切り、必ず電源プラグをコンセントから抜き、機器間の接続コードなど外部の接続コードを外してから行ってください。コードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。

■ 電池について

● 電池をリモコンに挿入する場合、極性表示（プラス＋とマイナス－の向き）に注意し、表示通りに入れてください。間違えると電池の破裂、液もれにより、火災、けがや周囲を汚損する原因となることがあります。

● 指定以外の電池は使用しないでください。また、新しい電池と古い電池を混ぜて使用しないでください。電池の破裂、液もれにより火災、けがや周囲の汚損の原因となることがあります。
● 電池は、加熱したり、分解したり、火や水の中に入れないでください。電池の破裂、液もれにより、火災、けがの原因となることがあります。

■ スピーカーコードについて

● スピーカーコードを傷つけたり、ねじったり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。火災・感電の原因となることがあります。

■ 点検・工事について

● お手入れの際は、安全のため電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。感電の原因となることがあります。

電源プラグをコンセントから抜いてください

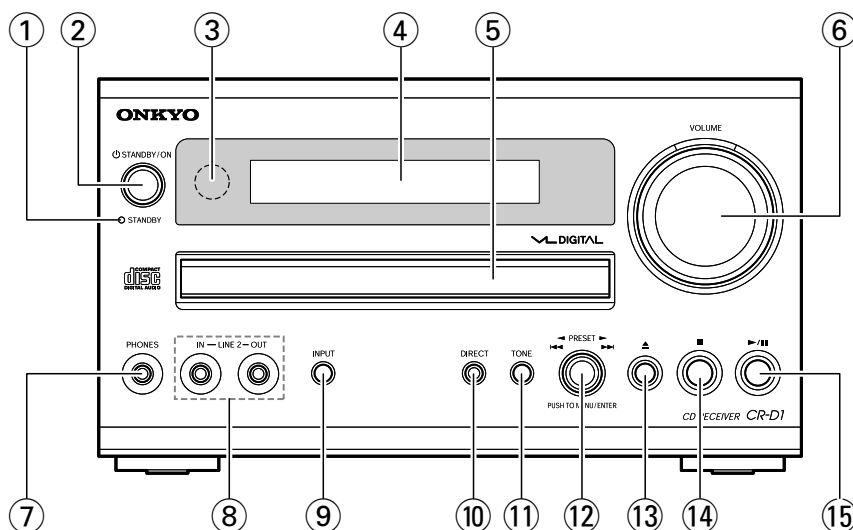
● 使用環境にもよりますが、2年に1回程度の機器内部の掃除をお勧めします。もよりの販売店にご相談ください。
本機の内部にほこりがたまったまま、長い間掃除をしないと火災や故障の原因となることがあります。特に湿気の多くなる梅雨期の前に行うと、より効果的です。なお、掃除、点検費用等についても販売店にご相談ください。
● 電源プラグにほこりがたまると自然発火（トラッキング現象）を起こすことが知られています。年に数回、定期的にプラグのほこりを取り除いてください。梅雨期前が効果的です。
●アンテナ工事には技術と経験が必要ですので、販売店にご相談ください。
● 屋外アンテナは送配電線から離れた場所に設置してください。アンテナが倒れた場合、感電の原因となるとがあります。

● シンナー、アルコールやスプレー式殺虫剤を本機にかけないでください。塗装がはげたり変形することがあります。

● 表面の汚れは、中性洗剤をうすめた液に布を浸し、固く絞って拭き取ったあと、乾いた布で拭いてください。
化学ぞうきんなどをお使いになる場合は、それに添付の注意書きなどをお読みください。

各部の名前と主な働き

前面パネル

〔　〕内のページに主な説明があります。

① **STANDBYインジケーター**〔22、23〕
スタンバイ状態のとき点灯します。

② **STANDBY/ONボタン**〔23、45、50、52〕
電源のスタンバイ/オンを切り換えます。

③ **リモコン受光部**〔13〕
リモコンからの信号を受信します。

④ **表示部**
次ページをご覧ください。

⑤ **CDトレイ**〔36〕
CDをセットします。

⑥ **VOLUMEつまみおよびインジケーター**〔23〕
音量を調節します。本機の電源を入れると、つまみの上のインジケーターが点灯します。

⑦ **PHONES端子**〔23〕
ヘッドホンのミニプラグを接続します。

⑧ **LINE 2（IN/OUT）端子**〔22〕
メモリープレーヤーなどのポータブル機器を接続します。

⑨ **INPUTボタン**〔23、24、27、29〕
聞くソースを選びます。

⑩ **DIRECTボタン**〔25〕
ダイレクトモードで聞くときに押します。ダイレクト機能が働いているときは、ボタンのまわりのインジケーターが点灯します。

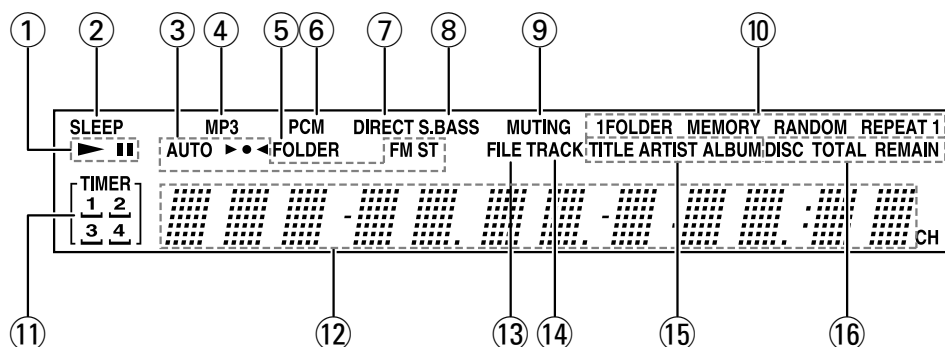
⑪ **TONEボタン**〔25〕
低音、高音を調整します。長押しをすると、S. BASS機能を設定することができます。

⑫ **マルチジョグダイヤル**〔29、36〕
登録した放送局やCDまたはMP3 CDの再生する曲を選びます。
編集や設定をする時、項目の選択をします。押すと各設定を確定します。

⑬ **▲ボタン**〔36〕
CDトレイを開閉します。

⑭ **■ボタン**〔36、52〕
CDの再生を停止します。

⑮ **▶/❚❚ボタン**〔36〕
CDの再生を始めます。再生中に押すと一時停止状態になります。

表示部

① CD 再生表示
CDの再生状態を表示します。

② SLEEP表示
スリープタイマーが働いているときに点灯します。

③ FM受信情報
FM受信時の情報を知らせます。

④ MP3表示
MP3 CDを挿入しているときに点灯します。

⑤ FOLDER表示
MP3 CDのフォルダー番号が表示されているときに点灯します。

⑥ PCM表示
デジタル入力端子から入ってきた信号がPCMのときに点灯します。
信号がPCMでない場合やunlock状態のときは点滅します。

⑦ DIRECT表示
ダイレクト機能が働いているときに点灯します。

⑧ S.BASS表示
スーパーバス設定時に点灯します。

⑨ MUTING表示
ミューティングが働いているときに点滅します。

⑩ 再生モード表示

1 FOLDER ：1フォルダー再生時に点灯します。
MEMORY ：メモリー再生が設定されているときに点灯します。
RANDOM ：ランダム再生時に点灯します。
REPEAT ：全曲リピート再生時に点灯します。
REPEAT 1 ：1曲リピート再生時に点灯します。

⑪ TIMER表示
タイマーのセット状態を表示します。
TIMER：タイマーを設定したときに点灯します。
⌴ ：タイマー録音設定時に点灯します。
数字 ：タイマー1〜4設定時に点灯します。

⑫ 多目的表示部
再生時間や名前などを表示します。

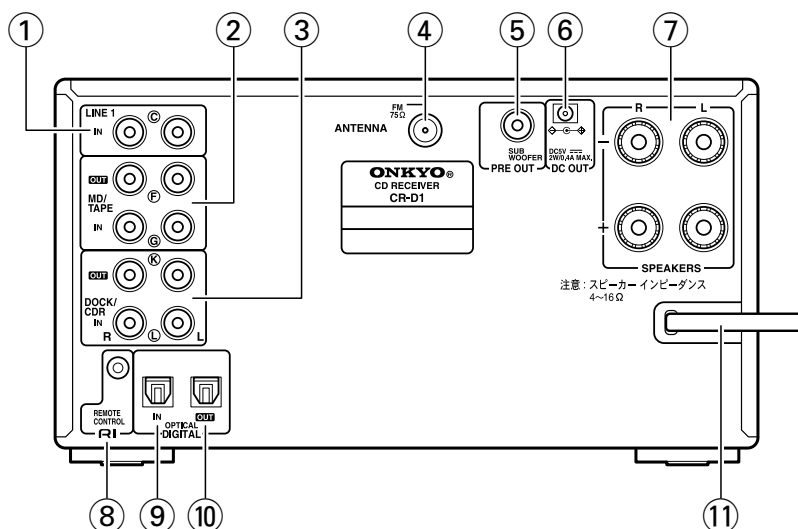
⑬ FILE表示
MP3 CDのファイル番号が表示されていているときに点灯します。

⑭ TRACK表示
トラック番号が表示されていているときに点灯します。

⑮ TITLE/ARTIST/ALBUM表示
タイトル名、アーティスト名、アルバム名が表示されているときに点灯します。

⑯ DISC/TOTAL/REMAIN表示
ディスクや曲の総合計時間や経過時間、残り時間などを表示するときに点灯します。

各部の名前と主な働き

後面パネル

① **LINE 1 IN端子**
テレビやフォノイコライザー内蔵のレコードプレーヤーなどの外部機器の音声出力を接続する端子です。

② **MD/TAPE IN/OUT端子**
MDレコーダーやテープデッキを接続する端子です。

③ **DOCK/CDR IN/OUT端子**
オンキヨー製RIドック（リモートインタラクティブドック）を接続する端子です。IN端子に接続します。
CDレコーダーや録音機器を接続することもできます。

④ **ANTENNA（FM75Ω）端子**
付属のFM室内アンテナまたは、FM屋外アンテナを接続する端子です。

⑤ **SUBWOOFER PRE OUT端子**
アンプ内蔵のサブウーファーを接続する端子です。

⑥ **DC OUT端子**
オンキヨー製デジタルワイヤレスオーディオシステム（UWL-1など）を接続するための端子です。製品に付属している専用接続コードでのみ接続することができます。他のケーブルをご使用になると、故障の原因となりますのでおやめください。詳細は、製品に付属している取扱説明書をご覧ください。

⑦ **SPEAKERS端子**
付属のスピーカーを接続する端子です。

⑧ **RI REMOTE CONTROL端子**
RI端子付きのオンキヨー機器と接続し、連動させるための端子です。
RIケーブルの接続だけではシステムとして働きません。オーディオ用ピンコードも正しく接続してください。

⑨ **OPTICAL DIGITAL IN端子**
光デジタル音声の入力端子です。
デジタル出力端子付きのゲーム機、BSチューナーなどと接続します。PCM信号に対応しています。
接続には、市販のオーディオ用光デジタルケーブルを使用します。

⑩ **OPTICAL DIGITAL OUT端子**
光デジタル音声の出力端子です。
CDの出力と本機のDIGITAL IN端子から入力されたPCM信号を出力します。
デジタル入力端子付きのCDレコーダーなどを接続します。PCM信号に対応しています。
接続には、市販のオーディオ用光デジタルケーブルを使用します。

⑪ **電源コード**

接続については、14〜22ページをご覧ください。

リモコン（アンプ、チューナー、CD）

SLEEPボタン
スリープタイマーの設定に使用します。

STANDBY/ONボタン
電源のスタンバイ/オンを切り換えます。

記号、アルファベット、数字ボタン
ラジオのプリセット局に文字を入れるときに使用します。
CD操作時は、選曲したり、メモリー再生時に曲順を指定するときに使用します。

TIMERボタン
現在時刻やタイマーの設定を行います。

MENU/NO/CLEARボタン
設定や編集操作の内容を選びます。設定中は表示された内容を取り消します。
CD操作時は、メモリー再生などで表示された内容を取り消します。

⏮/⏭ (◄PRESET/PRESET►) ボタン
ラジオを聞いているときは、登録した放送局を選びます。設定時は項目を選びます。
CD操作時は、前後の曲を選ぶことができます。押すたびに前または後に曲番がスキップします。

ENTERボタン
編集や各設定で項目の確定をします。
CD操作時は、選択した内容を決定します。

◄◄/►► (◄TUN/TUN►) ボタン
文字入力時、カーソル移動をします。また、ラジオを聞いているときは、周波数の選択にも使用します。
CD操作時は、再生中の曲を早送りしたり、早戻しすることができます。

S.BASSボタン
低音を強調します。

CLOCK CALLボタン
時刻を表示させるときに押します。

INPUT ◄/► ボタン
押すごとに入力が切り換わります。

DISPLAYボタン
押すたびに表示部の情報が切り換わります。文字入力時、文字の種類を選びます。

FOLDERボタン
MP3 CDのフォルダを選びます。

REPEATボタン
くり返し再生します。

TONEボタン
低音、高音を調整します。
長押しをすると、ダイレクト機能を設定することができます。(☞25ページ)

YES/MODE/SHUFFLEボタン
ラジオ放送受信時、チューニングモードのオート/マニュアルを切り換えます。
CD操作時は、メモリー再生やランダム再生を設定します。

CD操作ボタン
- ❚❚：再生を一時停止します。
- ■：再生を停止します。
- ►：再生を始めます。

MUTINGボタン
音を一時的に小さくします。

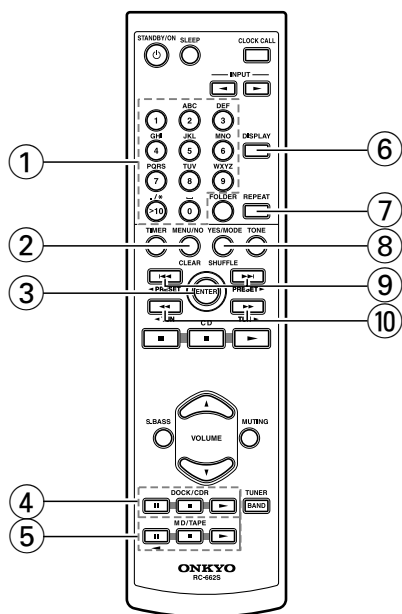
VOLUME▲/▼ボタン
音量を調節します。

TUNER（BAND）ボタン
入力をチューナーに切り換えます。

各部の名前と主な働き

リモコン（その他）

ここでは、MD/TAPE端子やDOCK/CDR端子、OPTICAL DIGITAL IN端子に接続した機器が、オンキヨー製MDレコーダーやカセットデッキ、RIドック、CDレコーダーのときに使用できるボタンについて説明します。

- 機器の接続については、17～20ページをご覧ください。
- また、接続した機器に合わせて、入力の表示名称を変更する必要があります。24ページをご覧ください。

例：⑧のYES/MODE/SHUFFLEボタンの場合

- MD/TAPE端子にカセットテープデッキを接続して入力名称を「TAPE」にしたときは、DOLBY NRボタンとして働きます。
- DOCK/CDR IN/OUT端子にCDレコーダーを接続して入力名称を「DOCK」にしたときは、SHUFFLEボタンとして働き、「CD-R」にしたときは、MODEボタンとして働きます。
  OPTICAL DIGITAL IN端子にCDレコーダーを接続して入力名称を「CD-R/dig」にしたときも同様です。

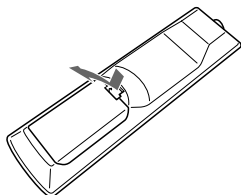
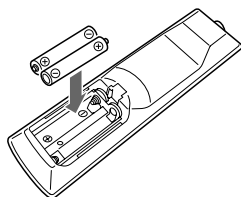
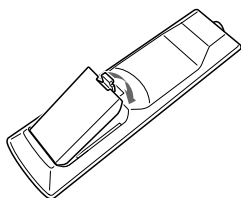
	接続端子	MD/TAPE		DOCK/CDR		DIGITAL IN
	リモコンのボタン名 ＼ 入力名称	TAPE	MD	DOCK	CD-R	CD-R/dig
①	1～9		1～9		1～9	1～9
	0		10/0		10/0	10/0
	＞10		＞10		＞10	＞10
②	MENU/NO/CLEAR		CLEAR	MODE	CLEAR	CLEAR
③	ENTER		ENTER	SELECT	ENTER	ENTER
④	DOCK/CDR ▶			▶	▶	▶
	DOCK/CDR ■			■	■	■
	DOCK/CDR ❚❚			❚❚	❚❚	❚❚
⑤	MD/TAPE ▶	▶	▶			
	MD/TAPE ■	■	■			
	MD/TAPE❚❚(◀)	◀	❚❚			
⑥	DISPLAY		DISPLAY	BACK LIGHT	DISPLAY	DISPLAY
⑦	REPEAT	REV MODE	REPEAT	REPEAT	REPEAT	REPEAT
⑧	YES/MODE/SHUFFLE	DOLBY NR	MODE	SHUFFLE*	MODE	MODE
⑨	⏮/⏭	◀◀/▶▶	⏮/⏭	⏮/⏭	⏮/⏭	⏮/⏭
⑩	◀◀/▶▶		◀◀/▶▶	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶	◀◀/▶▶

- それぞれのボタンの働きについての詳細は、各機器に付属の取扱説明書をご覧ください。
- 空欄はボタンを押しても動作しません。

＊プレイリストやアルバムリスト表示のときは、SHUFFLE On/Offとして働きます。カーソルモードではMENUボタンとして働きます。

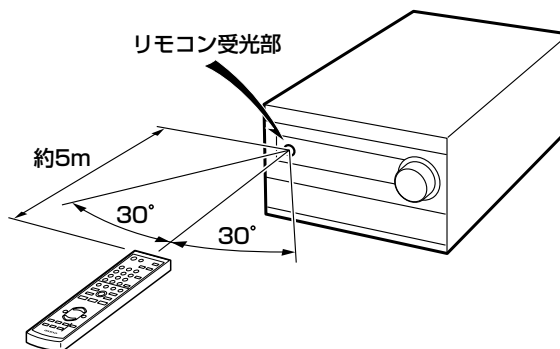
リモコンを準備する

乾電池を入れる

1. カバーを矢印の方向に持ち上げる

2. 中の極性表示にしたがって付属の乾電池2個をプラス⊕とマイナス⊖を間違えないように入れる

3. カバーを戻す

ご注意

- 種類の異なる電池や、新しい電池と古い電池を混用しないでください。
- 長期間リモコンを使用しないときは、電池の液漏れを防ぐために電池を取り出しておいてください。
- 消耗した電池を入れたままにしておきますと腐食によりリモコンをいためることがあります。リモコン操作の反応が悪くなったときは、古い電池を取り出して2本とも新しい電池と交換してください。
- 電池の交換時には、単3形をご使用ください。

リモコンの使いかた

リモコンは本体のリモコン受光部に向けて操作してください。

ご注意

- リモコン受光部に日光やインバーター蛍光灯などの強い光を直接当てると正しく動作しないことがあります。
- 赤外線を使った機器の近くで使用したり、他のリモコンを併用すると誤動作の原因となります。
- リモコンの上に本など、ものを置かないでください。ボタンが押し続けられた状態になり、電池が消耗してしまうことがあります。
- オーディオラックのドアに色付きガラスを使っていると、リモコンが正常に機能しないことがあります。
- リモコンとリモコン受光部の間に障害物があると操作できません。

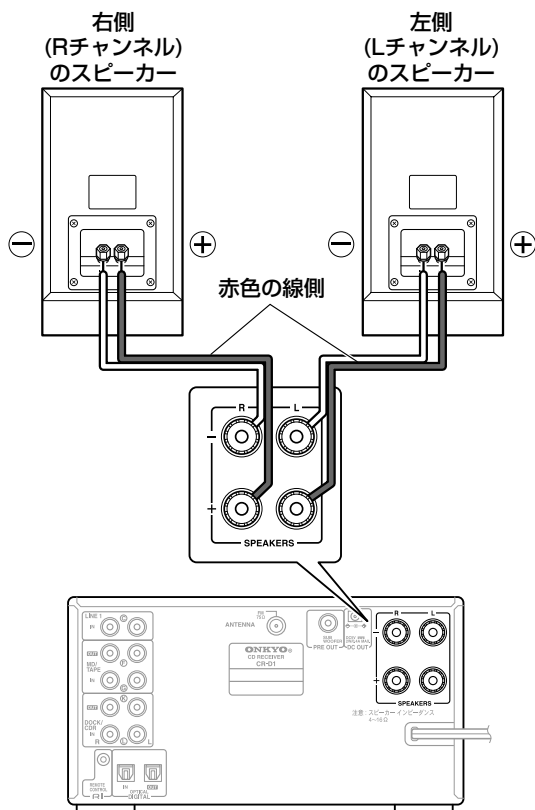
接続する

スピーカーを接続する

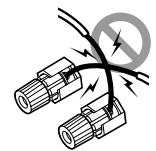
電源コードは全ての接続が終わるまでつながないでください。また、スピーカーに付属の取扱説明書もお読みください。

右側
(Rチャンネル)
のスピーカー

左側
(Lチャンネル)
のスピーカー

赤色の線側

- スピーカーはインピーダンスが4Ω(オーム)〜16Ωのものを接続してください。4Ω未満のスピーカーを接続すると、アンプ部が故障することがあります。
- 右側に設置するスピーカーは、本機のスピーカー端子のRに、左側に設置するスピーカーはLに接続してください。

危険

回路の故障を防ぐため、スピーカーコードのしん線のプラスとマイナスを絶対に接触させないでください。
また、リアパネルにも触れないように、ご注意ください。

スピーカーコードの接続

本機のスピーカー端子のプラス⊕とスピーカーのプラス⊕端子、本機のスピーカー端子のマイナス⊖とスピーカーのマイナス⊖端子を接続します。

①スピーカーコードの被覆を15mmカットする

②しん線の先端をしっかりとよじる

15mm

③ねじをゆるめる

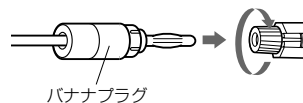
④しん線を差し込む

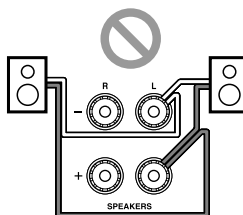
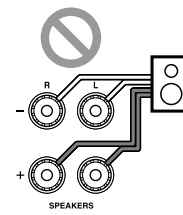
⑤ねじを締め付ける

バナナプラグの場合

バナナプラグタイプのスピーカーコードを接続することもできます。その場合は、スピーカー端子のねじを締めてからプラグを差し込んでください。

バナナプラグ

ご注意

- プラス⊕とマイナス⊖を間違って接続したり、左右のスピーカーを間違えて接続すると音声が不自然になりますのでご注意ください。
- スピーカー端子に複数のスピーカーコードは接続しないでください。故障の原因になります。
- １台のスピーカーを左右スピーカー端子に並列接続しないでください。

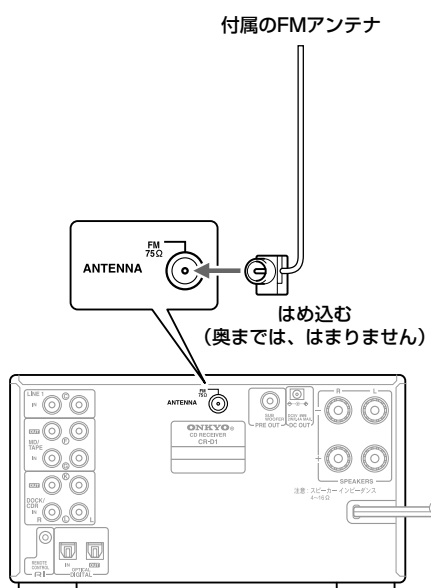
例1：

例2：

ラジオのアンテナを接続する

付属のFMアンテナを接続する

アンテナ位置の調整と固定は実際に放送を聞きながら行います。（☞26ページ）

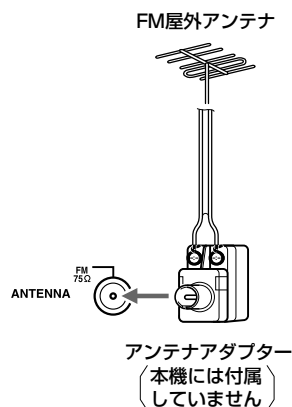
付属のFMアンテナ

FM 75Ω ANTENNA

はめ込む
（奥までは、はまりません）

FM屋外アンテナを接続する

FM屋外アンテナ

FM 75Ω ANTENNA

アンテナアダプター
（本機には付属していません）

FM屋外アンテナについて

市販のアンテナアダプターを使用して、上図のように接続します。

！ヒント

- 建物の陰にならず、FM放送電波が直接受信できる所に設置してください。
- 自動車のエンジンによる雑音を避けるため、道路からできるだけ離れたところに設置してください。

ご注意

送電線の近くは危険ですので絶対に設置しないでください。

- アンテナ工事には技術と経験が必要ですので販売店にご相談ください。

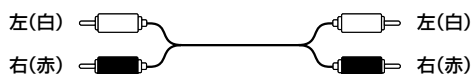
外部機器を接続する

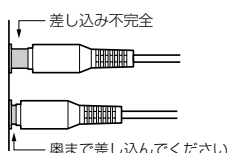
接続の前に

- イラストはオンキヨー製品ですが、他の機器でも接続方法は同じです。接続する機器の取扱説明書も必ずお読みください。
- 電源コードは全ての接続が終わるまでつながないでください。

オーディオ用ピンコードは以下のように接続してください。

- 赤いプラグ（Rの表示）を右チャンネル、白いプラグ（Lの表示）を左チャンネルに接続してください。

左(白)　　左(白)
右(赤)　　右(赤)

- コードのプラグはしっかりと奥まで差し込んでください。接続が不完全ですと、雑音や動作不良の原因になります。

差し込み不完全
奥まで差し込んでください

- オーディオ用ピンコードは電源コードやスピーカーコードと束ねないでください。音質が悪くなることがあります。
- テレビの映像が乱れたり、本機の出力音声に雑音が入るときは、本機をテレビからできるだけ離して設置してください。

光デジタル入力端子/出力端子について

本機の光デジタル入出力端子は、すべてとびらタイプですので、とびらをそのまま奥へ倒すようにして光デジタルケーブルを差し込んでください。

ご注意　光デジタルケーブルは、まっすぐ抜き差ししてください。ななめに抜き差しすると、とびらが破損する場合があります。

設置の際は、本機の上部に他の機器をのせないでください。
通風孔がふさがれて危険です。

音声ケーブルと端子の種類について

本機にケーブルは付属していません。

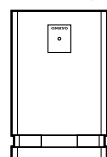
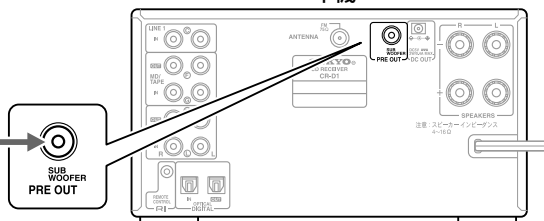
ケーブルの名称	ケーブルの形	端子の形	ケーブルや端子の役割
光デジタルケーブル（OPTICAL（オプティカル））		IN OUT OPTICAL	デジタル信号を伝送します。
オーディオ用ピンコード		R L	アナログ音声を伝送します。
ステレオミニジャックケーブル		IN — LINE 2 — OUT	アナログステレオ音声を伝送します。

サブウーファーを接続する

本機のサブウーファー出力はプリアウトですので、サブウーファーはアンプ内蔵のもの（アクティブサブウーファー）を接続してください。

アンプ内蔵（アクティブ）サブウーファー

本機

SUB WOOFER PRE OUT

：信号の流れ

MDレコーダーを接続する（イラストは別売りのオンキヨー製MDレコーダーとの接続例です。）

■オンキヨー製MDレコーダーとの接続

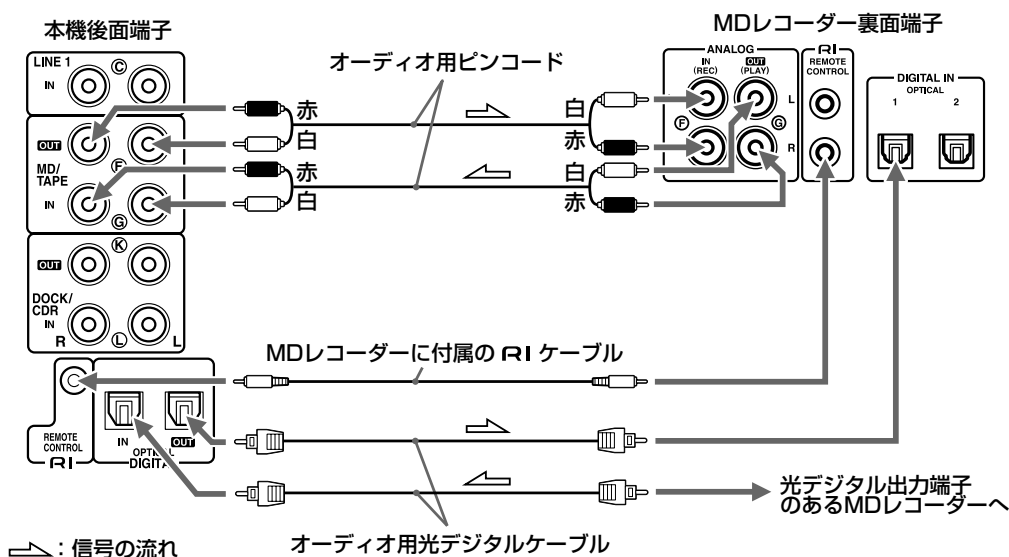
本機のMD/TAPE OUT端子Ⓕ とMDレコーダーのIN（REC）端子Ⓕ を接続してください。
本機のMD/TAPE IN端子Ⓖ とMDレコーダーのOUT（PLAY）端子Ⓖ を接続してください。

- 外部入力の表示名称を「MD」にする必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「MD」 ですので、そのままお使いください。）

本機からMDレコーダーにデジタル録音するには、オーディオ用光デジタルケーブルを使って、本機のOPTICAL DIGITAL OUT端子とMDレコーダーのDIGITAL INPUT端子を接続します。

RI端子接続をすると、以下の機能が使えます。（オーディオ用ピンコードも接続してください。）

- 本機付属のリモコンでオンキヨー製MDレコーダーも操作できます。
- 本機にMDレコーダーとカセットテープデッキを接続する場合は、両機器間のRI端子も接続してください。
- オンキヨー製MDレコーダーの再生をすると、本機の入力が自動的にMDに切り換わります。この場合、システム録音操作ができます。（各機器に付属の取扱説明書をご覧ください。）

本機後面端子
MDレコーダー裏面端子
オーディオ用ピンコード
赤
白
赤
白
白
赤
白
赤
MDレコーダーに付属の RI ケーブル
光デジタル出力端子のあるMDレコーダーへ
オーディオ用光デジタルケーブル
：信号の流れ

■その他のMDレコーダーと接続する場合

本機のMD/TAPE OUT端子Ⓕ とMDレコーダーの音声入力端子、本機のMD/TAPE IN端子Ⓖ とMDレコーダーの音声出力端子をそれぞれ接続してください。
本機からMDレコーダーにデジタル録音するには、オーディオ用光デジタルケーブルを使って、本機のOPTICAL DIGITAL OUT端子とMDレコーダーのデジタル入力端子を接続します。
デジタル出力端子のあるMDレコーダーの場合は、オーディオ用光デジタルケーブルを使って本機のOPTICAL DIGITAL IN端子に接続してください。

外部機器を接続する

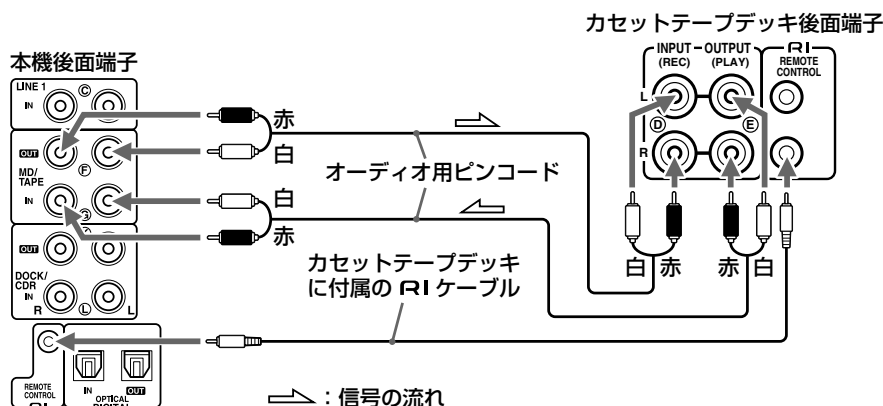
カセットテープデッキを接続する（イラストは別売りのオンキヨー製カセットテープデッキとの接続例です。）

■オンキヨー製カセットテープデッキとの接続

本機のMD/TAPE（テープ） OUT（アウト）端子Ⓕとカセットテープデッキの IN（イン）端子Ⓓを接続してください。
本機のMD/TAPE（テープ） IN（イン）端子Ⓖとカセットテープデッキの OUT（アウト）端子Ⓔをそれぞれ接続してください。

- 外部入力の表示名称を「TAPE（テープ）」にする必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「MD」になっています。）

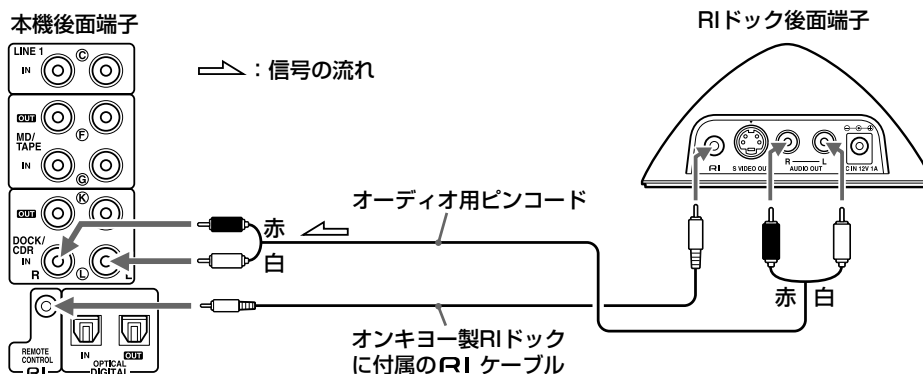
RI端子接続をすると、以下の機能が使えます。（オーディオ用ピンコードも接続してください。）

- 本機付属のリモコンでオンキヨー製カセットテープデッキも操作できます。
- オンキヨー製カセットテープデッキの再生をすると、本機の入力が自動的にTAPEに切り換わります。
- システム録音操作ができます。（各機器に付属の取扱説明書をご覧ください。）

■その他のカセットテープデッキと接続する場合

本機のMD/TAPE OUT端子Ⓕとカセットテープデッキの音声入力端子、本機のMD/TAPE IN端子Ⓖとカセットテープデッキの音声出力端子をそれぞれ接続してください。

リモートインタラクティブドック（RIドック）を接続する

DS-A1などのオンキヨー製RIドックを本機と接続します。
本機のDOCK（ドック）/CDR IN（イン）端子ⓁとRIドックの音声出力端子を接続してください。

- 外部入力の表示名称を「DOCK（ドック）」にする必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「DOCK」になっていますので、そのままお使いください。）また、RIドックのMODE（モード）スイッチを「HDD」にしてください。

RI端子接続をすると、以下の機能が使えます。

- 本機付属のリモコンでオンキヨー製RIドックを操作できます。（オーディオ用ピンコードも接続してください。）
- オンキヨー製RIドックの再生をすると、本機の入力が自動的に「DOCK」に切り換わります。

CDレコーダーを接続する（イラストは別売りのオンキヨー製CDレコーダーとの接続例です。）

■オンキヨー製CDレコーダーとの接続

本機のDOCK/CDR OUT端子Ⓚとと CDレコーダーのIN（REC）端子Ⓚを接続してください。
本機のDOCK/CDR IN端子ⓁとCDレコーダーのOUT（PLAY）端子Ⓛを接続してください。

- 外部入力の表示名称を「CD-R」にする必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「DOCK」になっています。）

本機のOPTICAL DIGITAL IN端子とCDレコーダーのDIGITAL OUT端子を、オーディオ用光デジタルケーブルを使って接続します。

- 外部入力の表示名称を「CD-R/dig」にする必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「DIGITAL」になっています。）

本機からCDレコーダーにデジタル録音するには、オーディオ用光デジタルケーブルを使って、本機のOPTICAL DIGITAL OUT端子とCDレコーダーのDIGITAL INPUT1端子を接続します。

RI端子接続をすると、以下の機能が使えます。（オーディオ用ピンコードも接続してください。）

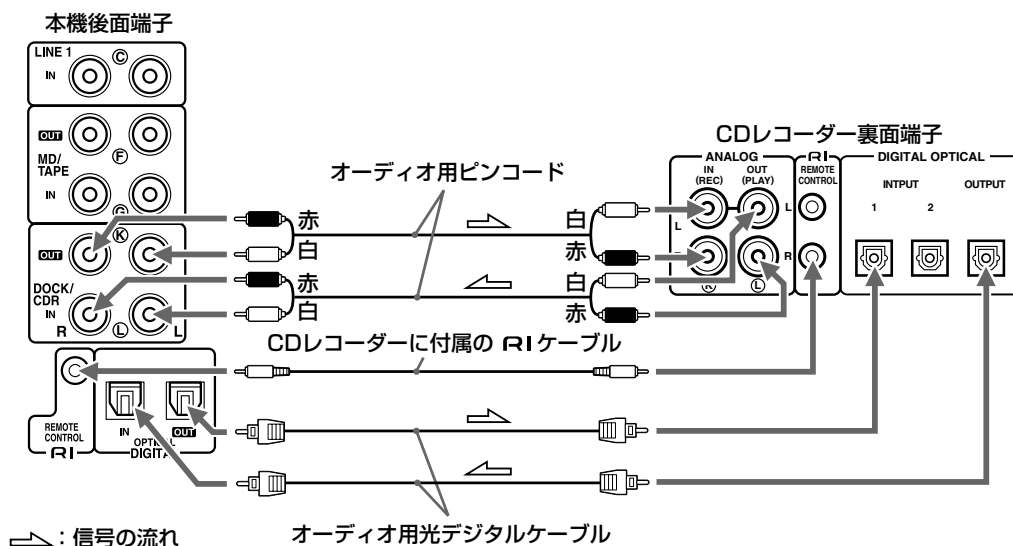
- 本機付属のリモコンでオンキヨー製CDレコーダーも操作できます。ただし、CDレコーダーをDIGITAL端子のみで接続している場合は、リモコン操作はできません。たとえば、DOCK/CDR IN端子にRIドックを接続し、CDレコーダーをOPTICAL DIGITAL IN端子に接続している場合など、CDレコーダーはリモコン操作できません。
- 本機にCDレコーダーとカセットテープデッキを接続する場合は、両機器間のRI端子も接続してください。
- オンキヨー製CDレコーダーの再生をすると、本機の入力が自動的にCD-Rに切り換わります。
  デジタル接続している場合は、「CD-R/dig」に切り換わります。
- システム録音操作ができます。（各機器に付属の取扱説明書をご覧ください。）

本機後面端子

CDレコーダー裏面端子

オーディオ用ピンコード

CDレコーダーに付属の RI ケーブル

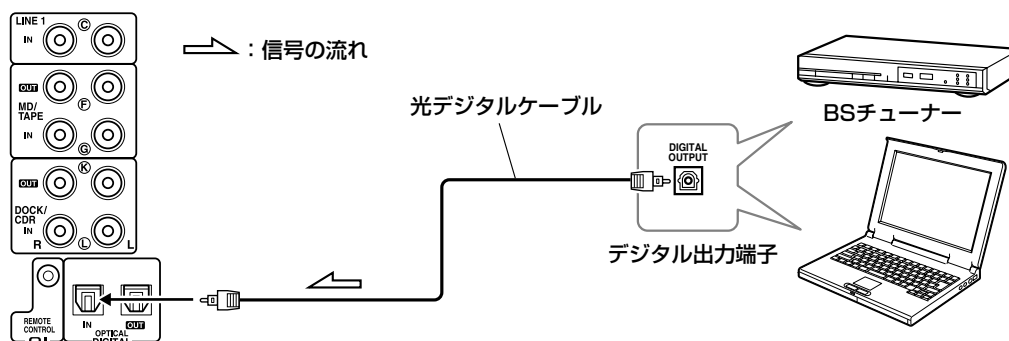
：信号の流れ

オーディオ用光デジタルケーブル

■その他のCDレコーダーと接続する場合

本機のDOCK/CDR OUT端子ⓀとCDレコーダーの音声入力端子、本機のDOCK/CDR IN端子ⓁとCDレコーダーの音声出力端子をそれぞれ接続してください。
本機からCDレコーダーにデジタル録音するには、オーディオ用光デジタルケーブルを使って、本機のOPTICAL DIGITAL OUT端子とCDレコーダーのデジタル入力端子を接続します。

外部機器を接続する

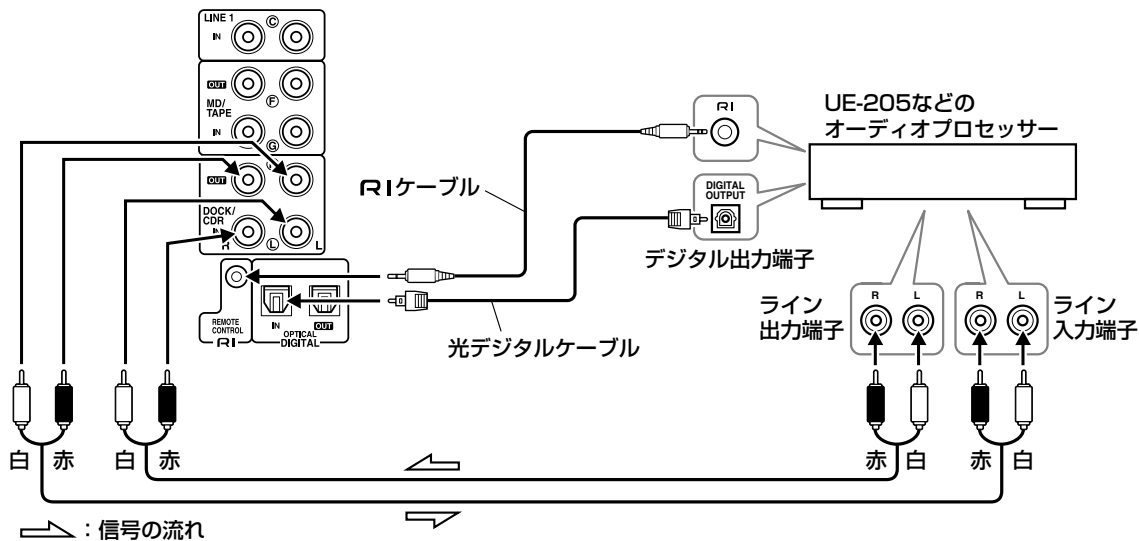
デジタル機器のPCM音声をCR-D1で聞く接続をする

本機のOPTICAL DIGITAL IN端子とBSデジタルチューナーやパソコンなどのデジタル機器のデジタル音声出力端子を接続してください。

パソコンにデジタル音声出力端子がない場合、UE-205などのオンキヨー製パソコン用オーディオプロセッサーなどを接続すると、パソコンのデジタル音声を本機でお楽しみいただけます。

本機のOPTICAL DIGITAL IN端子とオーディオプロセッサーのデジタル音声出力端子を接続します。

● 外部入力の表示名称を「PC/dig」に変更する必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「DIGITAL」になっています。）

本機のDOCK/CDR IN端子Ⓚとオーディオプロセッサーのライン出力端子を接続します。本機のDOCK/CDR OUT端子Ⓛとオーディオプロセッサーのライン入力端子を接続します。

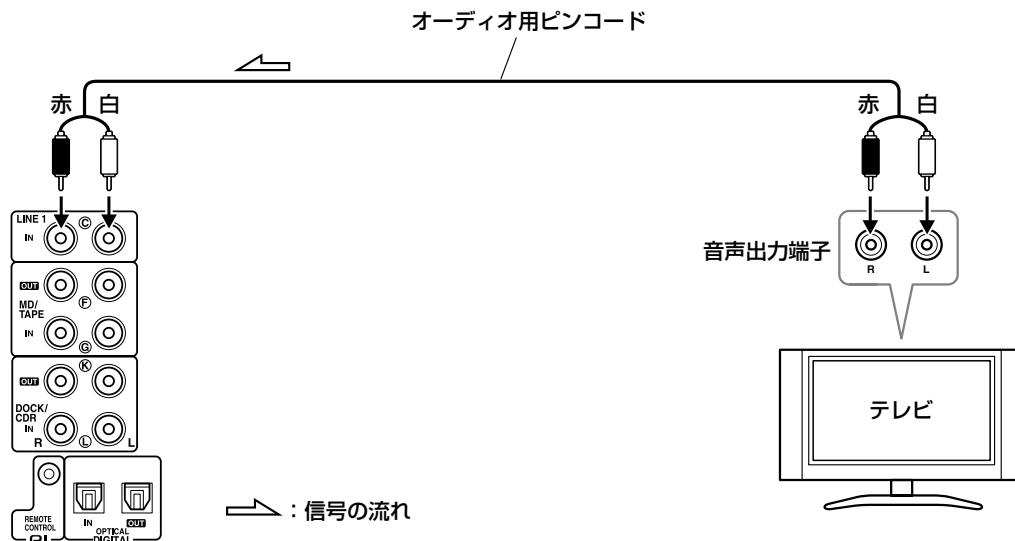
● 外部入力の表示名称を「PC」に変更する必要があります。（☞24ページ。お買い上げ時の設定は「DOCK」になっています。）

RI端子を接続すると以下の機能が使えます。（オーディオ用ピンコードも接続してください。）

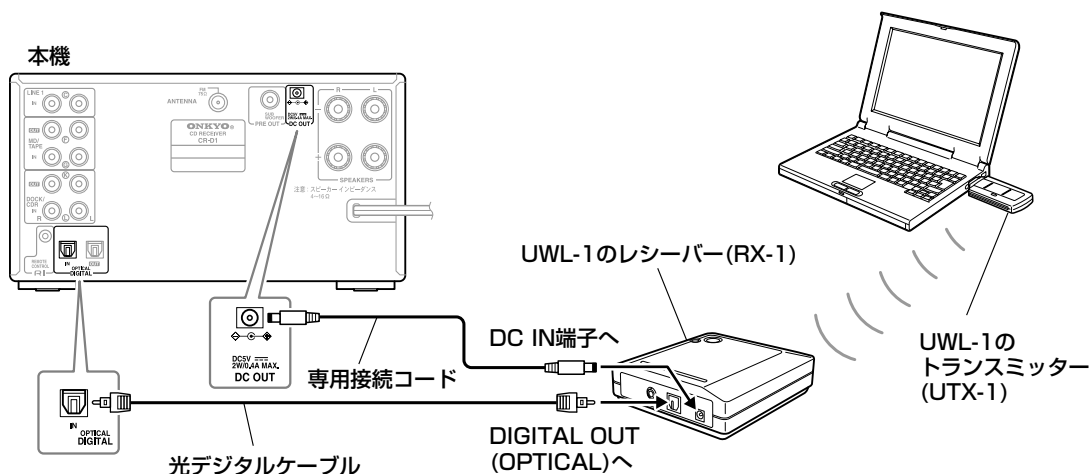
● オンキヨー製オーディオプロセッサーに付属のリモコンで本機の一部の操作ができます。（スタンバイ/オン、入力切り換え、音量調整、ミューティング、チューナー部操作、音質調整）

ご注意

• 本機に付属のリモコンでオンキヨー製オーディオプロセッサーの操作はできません。
• オンキヨー製オーディオプロセッサーを経由してパソコン機器を再生すると、本機の入力が自動的に「PC」に切り換わります。デジタル接続している場合は、「PC/dig」に切り換わります。

テレビの音をCR-D1で聞く接続をする

本機のLINE 1 IN端子とテレビの音声出力端子を接続してください。テレビの音声を聞くときは入力をLINE 1にします。

別売りのデジタルワイヤレスオーディオシステム（UWL-1）を接続する

別売りのオンキヨー製UWL-1を使って、パソコンの音声を本機でワイヤレスで聞くことができます。

本機のDC OUT端子とUWL-1のレシーバーのDC IN端子をUWL-1に付属の専用接続コードで接続します。
次に、OPTICAL DIGITAL IN端子とUWL-1のレシーバーのDIGITAL OUT（OPTICAL）端子をオーディオ用光デジタルケーブルで接続します。

- 本機のDIGITAL IN端子にすでに他の機器を接続している場合は、本機のアナログ入力端子（LINE 1 INまたはMD/TAPE IN、DOCK/CDR INのいずれか）をオーディオ用ピンコードを使って接続してください。
  この場合は、専用接続コードの接続はせずに、UWL-1に付属のACアダプターでUWL-1に電源供給をしてください。

ご注意

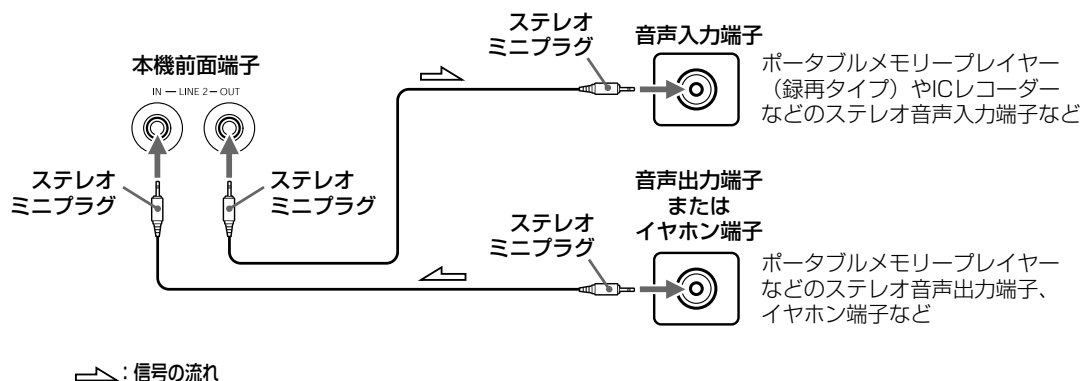
UWL-1のデジタル出力にMDレコーダーなどの録音機器を接続して録音することはできません。

外部機器を接続する

ポータブルオーディオ機器を接続する

本機前面のLINE 2 IN/OUT端子はポータブルオーディオ機器を接続するのに便利です。
LINE 2 IN端子には、ポータブルオーディオ機器（メモリープレーヤー、MDプレーヤー、CDプレーヤーなどの再生機器）を接続します。
LINE 2 OUT端子には、ポータブルメモリープレーヤー（録再タイプ）やICレコーダーなどを接続し、本機で再生した音を録音することができます。
接続する機器側の端子形状によっては、使用するケーブルを別途購入する必要があります。本機のLINE 2 IN/OUT端子は、ステレオミニプラグに対応しています。

本機前面端子
IN — LINE 2 — OUT
ステレオ
ミニプラグ
ステレオ
ミニプラグ
ステレオ
ミニプラグ
音声入力端子
ポータブルメモリープレイヤー
（録再タイプ）やICレコーダー
などのステレオ音声入力端子など
音声出力端子
または
イヤホン端子
ステレオ
ミニプラグ
ポータブルメモリープレイヤー
などのステレオ音声出力端子、
イヤホン端子など

：信号の流れ

ご注意

- 接続用のケーブルには、抵抗入りではないものをご使用ください。
- 本機のLINE 2 OUT端子から他機へ録音する場合、音量は一定となります。録音先の機器で録音レベルを調整してください。
- 録音後の音質は、録音元とは異なる場合があります。
- 本機のLINE 2 IN端子へ他機のイヤホン端子を接続する場合は、あらかじめ接続する機器側の音量を調整しておいてください。
- LINE 2 IN端子へ接続する場合、となりのPHONES端子へ誤って接続しないようご注意ください。間違って接続すると、PHONES端子の故障の原因となります。

電源コードを接続する

すべての接続が完了していることを確認してください。
電源コードを接続すると、本機はスタンバイ状態となり、STANDBYインジケーターが点灯します。

よりよい音で聞いていただくために

本機の電源コードは極性の管理がされています。電源プラグの目印側を家庭用電源コンセントの溝の長い方に合わせて差し込んでください。家庭用電源コンセントの溝の長さが同じ場合は、どちらを接続してもかまいません。

家庭用電源
コンセント
アース側
目印側
目印のある方を、家庭用電源コンセントの
溝の長い方(アース側)へ差し込む。

基本の操作を理解する

電源を入れる

スタンバイ　オン
STANDBY/ONボタン

スタンバイ
STANDBYインジケーター

フォーンズ
PHONES端子

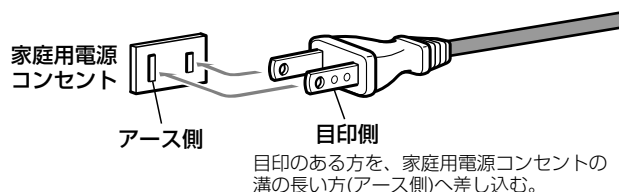
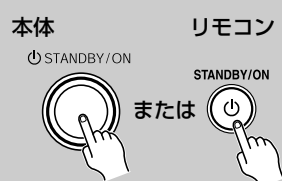
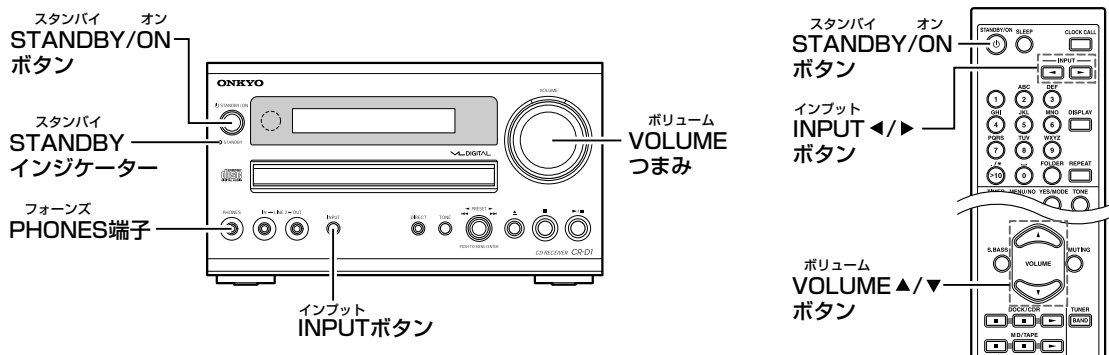
ボリューム
VOLUMEつまみ

インプット
INPUTボタン

スタンバイ　オン
STANDBY/ONボタン

インプット
INPUT ◀/▶ ボタン

ボリューム
VOLUME▲/▼ボタン

本体　リモコン

STANDBY/ON　または　STANDBY/ON

本体またはリモコンのSTANDBY/ONボタンを押す

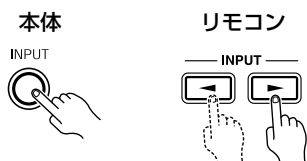
STANDBYインジケーターが消灯して電源が入ります。スタンバイ状態に戻すには、同じボタンをもう一度押します。

！ヒント

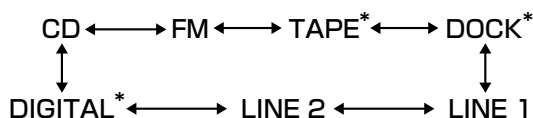
本機にRIケーブルおよびオーディオ用ピンコードで接続されているオンキヨー製RIドックやCDレコーダー、カセットテープデッキの電源を入れたり再生を始めると、本機の電源が自動的に入ります。また、本機のスタンバイとオンを切り換えると、接続されているこれらの機器の電源が入ったり、スタンバイ状態になります。

入力を切り換える

本体　リモコン

INPUT　INPUT

本体のINPUTボタンまたはリモコンのINPUT ◀/▶ ボタンを押して切り換える

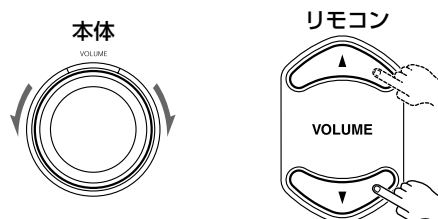
CD、FM放送、接続した外部機器から選べます。ボタンを押すごとに、入力が以下のように切り換わります。

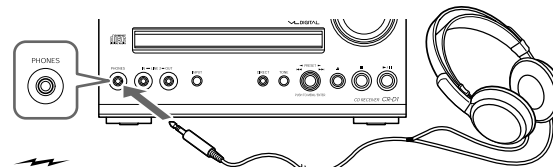
CD ←→ FM ←→ TAPE* ←→ DOCK*
↕　　　　　　　　　　　　　↕
DIGITAL* ←→ LINE 2 ←→ LINE 1

＊表示名称を変えることができます。（☞24ページ参照）

音量を調節する

本体　リモコン

VOLUME　VOLUME

本体のVOLUMEつまみを回すか、リモコンのVOLUME▲/▼ボタンを押す

ヘッドホンで聞くときは

ヘッドホンのステレオミニプラグをPHONES端子に接続します。接続するときは、音量を下げてください。ヘッドホンを接続するとスピーカーの音は消えます。

PHONES

ご注意

PHONES端子に誤って他の機器の音声出力信号を接続すると接続した機器の故障の原因となります。となりのLINE 2 IN端子へ接続するケーブルを間違ってPHONES端子へ差し込まないよう、ご注意ください。

接続した機器の表示名称を変える

RI端子付きオンキヨー製品を接続した場合、ダイレクトチェンジなどのシステム動作を正しく行うために入力表示を切り換える必要があります。また、接続した外部機器に合わせて、入力の表示名称を変えることができます。

STANDBY/ON SLEEP CLOCK CALL INPUT 1 2 3,5 4 ONKYO RC-662S

1

INPUT

INPUT◀/▶ボタンを押して、名称を変える外部入力を選ぶ

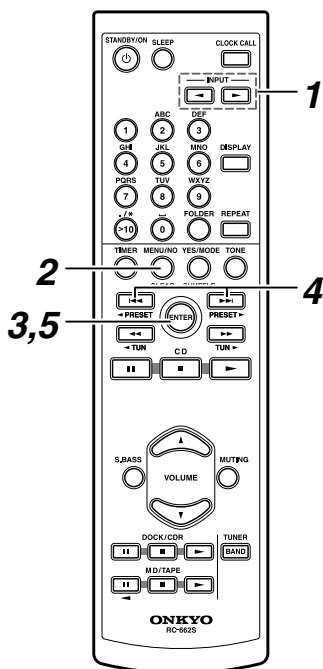
DOCK、TAPE、DIGITALから選べます。

2

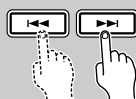
MENU/NO

MENU/NO/CLEARボタンを「Name Select?」と表示されるまで押し続ける

Name Select?

3

ENTER

ENTERボタンを押す

4

⏮/⏭ボタンを押して名称を選ぶ

DOCK ⟺ CD-R ⟺ PC

TAPE⟺MD⟺VIDEO⟺DAT

DIGITAL ⟺ CD-R/dig
⇕ ※1 ⇕
GAME/dig ⟺ PC/dig

※1 UE-205以外のUSBオーディオプロセッサーなどを接続したとき選択します。

変更をやめるときは、MENU/NO/CLEARボタンを押します。

5

ENTER

ENTERボタンを押して決定する

「Complete」が表示された後、通常表示に戻ります。

Complete

■本体で操作するときは

1. INPUTボタンで名称を変える外部入力（DOCK/MD/DIGITAL）を選ぶ
2. マルチジョグダイヤルを押すと「Name Select?」と表示されるので、もう一度ダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して名称を選ぶ
4. マルチジョグダイヤルを押して決定する

省略名称表示

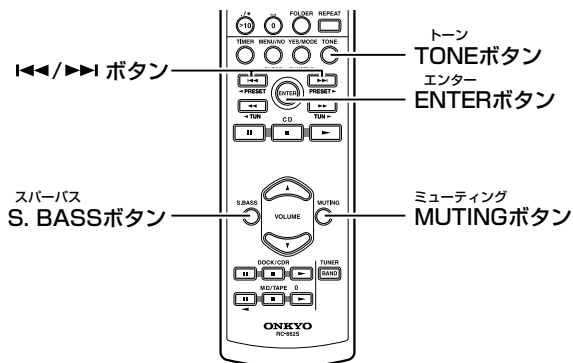
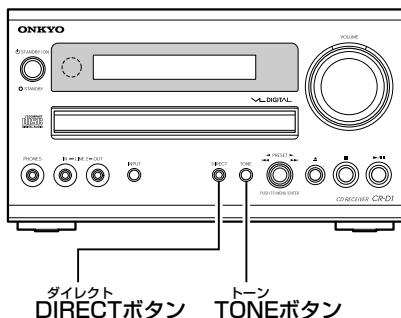
本機では入力の表示名称が省略される場合があります。そのような場合は、下の表で確認してください。

名称	省略名称
CD-R	CR
DAT	DT
DIGITAL、＊＊/dig	DG
DOCK	DC
GAME	GM
LINE 1	L1
LINE 2	L2
MD	MD
PC	PC
TAPE	TP
VIDEO	VD

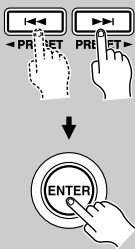
音質を調整する

|◀◀/▶▶| ボタン
TONEボタン
ENTERボタン
S. BASSボタン
MUTINGボタン
DIRECTボタン　TONEボタン

低音と高音を調整する

1

TONE

TONEボタンを（くり返し）押して、「Bass」を表示させる

2

|◀◀/▶▶|ボタンを押して低音（Bass）を調整し、ENTERボタンを押して確定する

- お買い上げ時の設定は「±０」ですが、－3から＋3の間で1ステップずつ調整できます。
- ENTERボタンを押すと、高音（Treble）の調整になります。

|◀◀/▶▶|ボタンを押して高音（Treble）を調整し、ENTERボタンを押して確定する

ご注意

- 操作の間、約8秒間何もしないと元の表示に戻ります。
- ダイレクト機能が働いているときにTONEボタンを押すと、ダイレクト機能は解除されます。

低音を強調する

S.BASS

S.BASSボタンを押す

S.BASSインジケーターが点灯します。
もう一度押すと解除されます。

本体のTONEボタンを3秒以上押して、スーパーバス機能を働かせることもできます。

ご注意

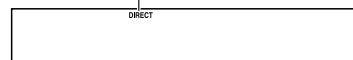
ダイレクト機能が働いているときにS.BASSボタンを押すと、ダイレクト機能は解除されます。

ダイレクト機能を使う

DIRECT

本体のDIRECTボタンを押す

DIRECT表示が点灯し、ダイレクト機能が働きます。DIRECTボタンのまわりのインジケーターも点灯します。

DIRECT表示点灯

- ダイレクト機能を働かせると、音質調整は働かなくなり、ピュアな音で聞くことができます。
- ダイレクト機能を解除するには、もう一度ボタンを押し、DIRECT表示を消します。

！ヒント

リモコンのTONEボタンを3秒以上押して、ダイレクト機能を働かせることもできます。

音量を一時的に小さくする

MUTING

リモコンのMUTINGボタンを押す

MUTING表示とVOLUMEインジケーターが点滅し、音量がごく小さくなります。

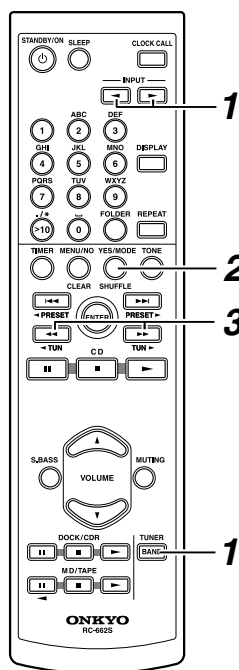
MUTING表示点滅

もう一度押すと、解除されます。
以下のときも解除されます。

- 音量を調整したとき
- 一度電源を切ってから再度電源を入れたとき

FM放送を聞く

周波数を合わせて聞く

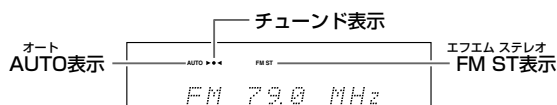
STANDBY/ON SLEEP CLOCK CALL INPUT 1 2 3 4 5 6 7 8 9 >10 0 DISPLAY FOLDER REPEAT TIMER MENU/NO YES/MODE TONE CLEAR SHUFFLE PRESET ENTER TUN CD S.BASS VOLUME MUTING DOCK/CDR TUNER BAND MD/TAPE ONKYO RC-662S

放送局を受信するとチューンド表示（▶●◀）が点灯します。
FMステレオ局を受信すると、FM ST（エフエムステレオ）表示が点灯します。

チューンド表示
AUTO（オート）表示
FM ST（エフエム ステレオ）表示
AUTO ▶●◀ FM ST
FM 79.0 MHz

1

TUNER BAND

入力をFMにする

TUNER（チューナー）（BAND（バンド））ボタンを押して、FMにします。

INPUT（インプット）◀/▶ボタンで「FM」を表示させることもできます。

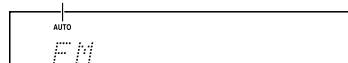
2

YES/MODE SHUFFLE

YES（イエス）/MODE（モード）/SHUFFLE（シャッフル）ボタンを押して、自動受信か手動受信かを選ぶ

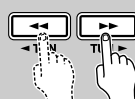
自動的に受信（オートチューニング）したいときは

「AUTO（オート）」表示を点灯させます。
ステレオ受信になります。

AUTO表示点灯
AUTO
FM

手動で受信（マニュアルチューニング）したいときは

「AUTO」表示を消灯させます。
モノラル受信になります。

3

◀TUN ▶

◀TUN（チューニング）(◀◀)/TUN（チューニング）▶(▶▶)ボタンを押す

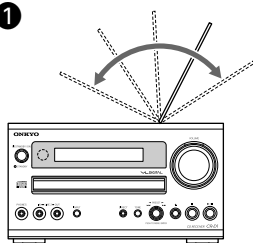
自動受信（オートチューニング）のときは放送局を見つけると、自動的に停止します。

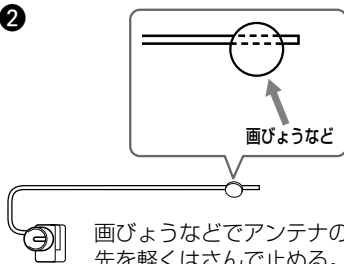
手動受信（マニュアルチューニング）のときは1回押すごとに周波数が0.1MHzずつ変わります。押し続けると周波数が連続して変化します。指を離したところで周波数が止まります。

アンテナの調整をする

FM室内アンテナを調整して固定する

FM放送を聞きながらFMアンテナの調整をします。

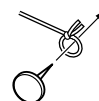
❶

アンテナの方向を変えて受信状態が良好になるように設置場所をみつける。

❷

画びょうなど

画びょうなどでアンテナの先を軽くはさんで止める。

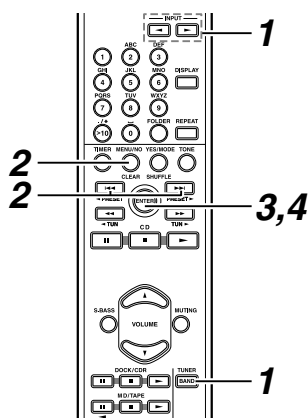
ご注意 画びょうを使うときは、指先などにけがをしないように注意してください。

！ヒント

はずれてしまう場合は、アンテナの先端を結ぶと止めやすくなります。

放送局を自動で登録する−オートプリセット−

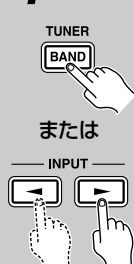
登録すれば放送局を周波数で合わせなくても選局ができます。受信から登録まで、一括して自動(オート)で行えます。

予備知識

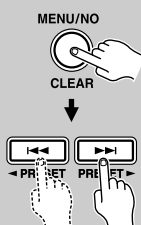
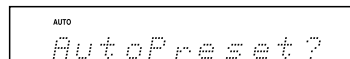
- FMの受信周波数は76.0～90.0MHzです。また、本機は、テレビのVHF1～3CHの音声を受信することができます。
  表示部に「VHF 3CH」のように表示されます。
  テレビの音声周波数
  1CH：95.75MHz、2CH：101.75MHz、3CH：107.75MHz
  ＊下記「お知らせ」もご参照ください。
- すでにFM局を登録してある場合､オートプリセットを行うと前の登録はすべて消え､新たに登録されます。

操作の前に

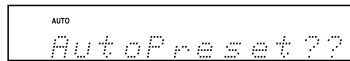
電源を入れてください。
FMの受信状態が良好になるようにFMアンテナの位置を調整してください。（☞26ページ）

ご注意

お使いの場所によっては、放送局でないもの（ノイズ）が登録されることがあります。このようなチャンネルは削除してください。（☞30ページ）

1 TUNER（BAND）ボタンを押して､「FM」を表示させる

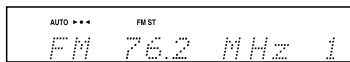
FM

INPUT◀/▶ボタンで「FM」を表示させることもできます

2 MENU/NO/CLEARボタンを押し、|◀◀/▶▶|ボタンを押して「AutoPreset?」を表示 させる

AutoPreset?

3 ENTERボタンを押す

AutoPreset??

再確認のため､「AutoPreset??」が表示されます。
中断するときはMENU/NO/CLEARボタンを押してください。

4 ENTERボタンを押す

FM 76.2 MHz 1

オートプリセットが始まります。
周波数の低い順から自動的に最大20局まで登録していきます。

■本体で操作するには

1. INPUTボタンをくり返し押して「FM」を表示させる
2. マルチジョグダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して「Auto Preset?」を表示させ、ダイヤルを押す
4. 再度、確認のメッセージ「Auto Preset??」が表示されるので、正しければマルチジョグダイヤルを押す

！ヒント 登録したあとにこんなこともできます。

- 登録したチャンネルに放送局名など名前をつける。 ☞31ページ
- 登録したチャンネルを選んで削除する。 ☞30ページ
- 登録した放送局を別のチャンネルにコピーする。 ☞30ページ

お知らせ

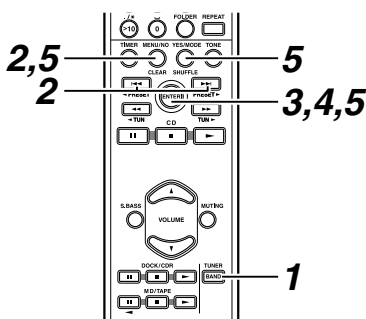
地上アナログテレビ放送は2011年7月までに終了することが、国の法令によって定められています。地上アナログテレビ放送終了後は、テレビの音声を聞くことはできません。
本機で受信できるVHF1～3CHについても同様となります。

放送局を1局ずつ登録する－プリセットライト－

周波数を手動で合わせて、1局ずつ登録します。

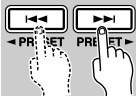
予備知識

- FM、TV合わせて40チャンネルまで登録できます。
- 1局ずつ登録する場合は、お好みのチャンネル番号に登録することが可能です。例えばFMチャンネル2、5、9のようにすることができます。

2,5 2 5 3,4,5 1

操作の前に
電源を入れてください。

1 登録したい放送局を受信する

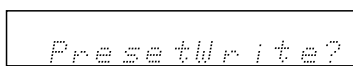
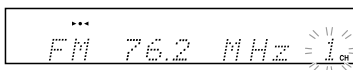
26ページを参考に、登録したい放送局を受信します。

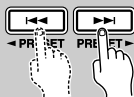
2 MENU/NO/CLEARボタンを押し、⏮/⏭ボタンを押して「Preset Write?」を表示させる

MENU/NO CLEAR ◄PRESET PRESET►

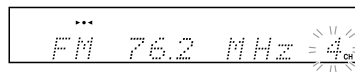
PresetWrite?

3 ENTERボタンを押す

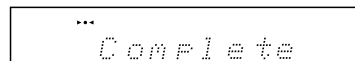
ENTER

FM 76.2 MHz 1 CH

登録するチャンネルが表示されます。

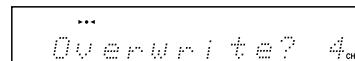
中断するときはMENU/NO/CLEARボタンを押します。

4 別のチャンネルに登録するときは、⏮/⏭ボタンを押す

FM 76.2 MHz 4 CH

5 ENTERボタンを押して決定する

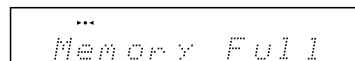
「Complete」（完了）と表示されたときは

Complete

放送局がプリセットチャンネルに登録されました。

「Overwrite?」（書き換えますか?）と表示されたときは

Overwrite? 4 CH

選んだチャンネル番号は登録済みです。
- すでに登録されている放送局を消して新しい放送局を登録するときは、YES/MODE/SHUFFLEボタンを押します。
- 登録をやめるときは、MENU/NO/CLEARボタンを押します。

「Memory Full」と表示されたときは

Memory Full

FM、TV合わせてすでに40チャンネル登録されています。不要なチャンネルを削除してから（☞30ページ）、再度登録してください。

6 次を登録するときは、手順*1*～*5*をくり返す

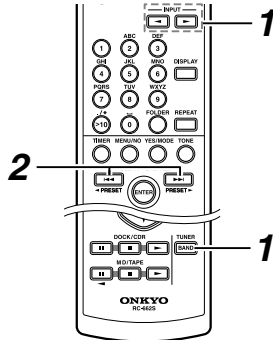
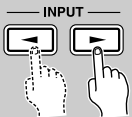
■本体で操作するには

1. INPUTボタンをくり返し押して「FM」を表示させる
2. マルチジョグダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して「Preset Write?」を表示させ、ダイヤルを押す
4. マルチジョグダイヤルを回してチャンネルを選び、ダイヤルを押す

！ヒント 登録したあとにこんなこともできます。

- 登録したチャンネルに放送局名など名前をつける。 ☞31ページ
- 登録したチャンネルを選んで削除する。 ☞30ページ
- 登録した放送局を別のチャンネルにコピーする。 ☞30ページ

登録した放送局を聞く　あらかじめ放送局を登録しておいてください。（☞27、28ページ）

■ リモコンで操作する

操作の前に
電源を入れてください。

1

TUNER

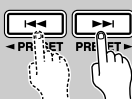
BAND

または

INPUT

TUNER（BAND）ボタンを押す

INPUT◀/▶ボタンで「FM」を表示させることもできます

2

◀PRESET　PRESET▶

◀PRESET（⏮）/PRESET▶（⏭）ボタンを押して、登録した放送局を選ぶ

◀PRESETボタンを押すと前のチャンネルを、PRESET▶ボタンを押すと次のチャンネルを選べます。

！ヒント

数字ボタンで登録した放送局を選ぶこともできます。

例）　登録番号	押すボタン
8	8
10	0
22	>10 2 2

表示部の情報を切り換える

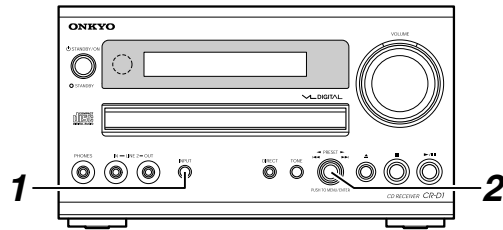
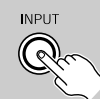
リモコンのDISPLAYボタンを（くり返し）押すと、情報の切り換えができます。

FM周波数 ⟺ 放送局に付けた名前

● 登録した放送局に名前がついていないときは、「No Name」が表示され、周波数表示に戻ります。
☞「登録した放送局に名前をつける」（☞31ページ）

■ 本体で操作する

操作の前に
電源を入れてください。

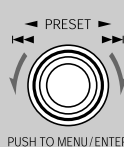
1

INPUT

入力をFMにする

INPUTボタンを（くり返し）押して、FMにします。

AUTO　FM ST
FM 79.0 MHz 1

2

◀ PRESET ▶
PUSH TO MENU/ENTER

マルチジョグダイヤルを回してプリセットチャンネルを選ぶ

左に回すと前のチャンネルを、右に回すと次のチャンネルを選べます。

AUTO　FM ST
FM 89.9 MHz 8

FM放送を受信しにくいときは

電波の弱い所や雑音の多い所ではリモコンのYES/MODE/SHUFFLEボタンを押し、AUTO（オートステレオ）の表示を消してモノラル受信にしてください。
雑音や音切れを軽減できます。
AUTOにもどすときは、同じボタンを再度押します。
通常は、AUTOにしておくと自動的にFMステレオ受信となります。

YES/MODE
SHUFFLE

AUTO　FM ST
FM 79.0 MHz 1

FM 79.0 MHz 1

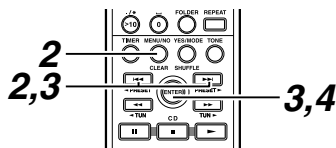
FM放送を聞く

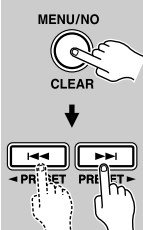
登録した放送局を編集する

コピーと削除の2つの基本機能を使って、あるチャンネルに登録された放送局を別のチャンネルにコピー、チャンネル番号の変更、不要なチャンネルの削除などができます。

登録した放送局をコピーする

登録した放送局をコピーすると、放送局につけた名前（☞31ページ）も同時にコピーされます。

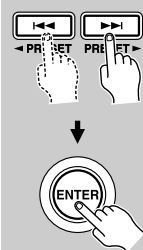
2 / 2,3 / 3,4

1 FMまたはTVの、コピーするチャンネルを呼び出す

TUNER(BAND)ボタンを押してから、◀PRESET(◀◀)/PRESET▶(▶▶)ボタンで選びます。

2 MENU/NO/CLEARボタンを押し、⏮/⏭ボタンを押して「Preset Copy?」を表示する

PresetCopy?

3 ENTERボタンを押す

FM 80.0 MHz 4

チャンネルが点滅を始めます。

4 ⏮/⏭ボタンを押してコピー先のチャンネルを選び、ENTERボタンを押す

放送局が指定のチャンネルにコピーされ、「Complete」（完了）が表示されます。

「Overwrite?」（書き換えますか?）と表示されたときは

FM 80.0 MHz 6

選んだチャンネルは登録済みです。

- すでに登録されている放送局を消して新しい放送局に書き換えるときは、ENTERボタンを押します。
- 書き換えをやめるときは、MENU/NO/CLEARボタンを押します。

■本体で操作するには

1. INPUTボタンでFMを選んでからマルチジョグダイヤルを回して、コピーするチャンネルを呼び出す
2. マルチジョグダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して「Preset Copy?」を表示させ、ダイヤルを押す
4. マルチジョグダイヤルを回してコピー先のチャンネルを選び、ダイヤルを押す

登録した放送局を削除する

1 FMまたはTVの、削除するチャンネルを呼び出す

TUNER(BAND)ボタンを押してから、◀PRESET(◀◀)/PRESET▶(▶▶)ボタンで選びます。

2 MENU/NO/CLEARボタンを押し、⏮/⏭ボタンを押して「Preset Erase?」を表示する

PresetErase?

3 ENTERボタンを押す

「Erase OK?」と再確認のメッセージが表示されます。
削除をやめるときは、MENU/NO/CLEARボタンを押します。
削除するときは、もう一度ENTERボタンを押します。
登録した放送局が削除され、「Complete」（完了）が表示された後、通常表示に戻ります。

■本体で操作するには

1. INPUTボタンでFMを選んでからマルチジョグダイヤルを回して、削除するチャンネルを呼び出す
2. マルチジョグダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して「Preset Erase?」を表示させ、ダイヤルを押す
4. 再度、確認のメッセージ「Preset Erase??」が表示されるので、正しければマルチジョグダイヤルを押す

FMやTVの登録した放送局にチャンネル名をアルファベットや数字、記号でつけることができます。

登録した放送局に名前をつける

FMまたはTVのチャンネルを選び、文字を入力します。最大8文字までの名前がつけられます。

入力できる文字
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
_@ ´ < > # $ % & ＊ = ; : + − ／ ( ) ? !
´ ″ , . ␣（空白）（挿入）

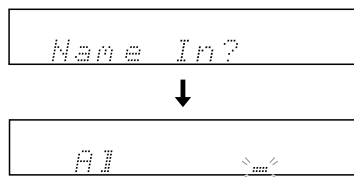
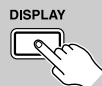
記号、アルファベット、数字ボタン
2
1
⏮/⏭ボタン
3

1

MENU/NO/CLEARボタンを押し、⏮/⏭ボタンを押して「Name In?」を表示させる

「Name In?」と表示されたら、ENTERボタンを押します。
入力モードに入ります。

Name In?
↓
A1

2

DISPLAYボタンを押して、入力する文字の種類を選ぶ

ボタンを押すたびに文字の種類が切り換わります。

A(大文字のアルファベット)→a(小文字のアルファベット)→1(数字)→ A…

アルファベットを入力するには
数字ボタンを押すごとに記載されている文字が切り換わり表示されます。たとえば、2ボタンは押すごとにA→B→C→Aと切り換わりますので、希望の文字を表示させてENTERボタンを押してください。

数字を入力するには
数字ボタンを押すと数字が表示されます。

記号を入力するには
>10ボタンは、押すごとに記載されている記号が切り換わります。(>10ボタンは、. / * が、0ボタンはスペースが入力できます。)希望の記号を表示させてENTERボタンを押してください。
⏮または⏭ボタンを押して文字を選び、ENTERボタンを押して文字を入力することもできます。

ご注意
リモコンの数字ボタンでは、すべての記号を入力することはできません。文字を挿入するときの「」や、その他の記号の入力は、リモコンの⏮または⏭ボタンを押して選んでください。

3

ENTERボタンを押して入力を終了する

■本体で操作するには

1. INPUTボタンでFMを選んでからマルチジョグダイヤルを回して、名前をつけたいチャンネルを選ぶ
2. マルチジョグダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して「Name In?」を表示させ、ダイヤルを押す
4. マルチジョグダイヤルを回して文字を選び、ダイヤルを押す
5. 手順***4*** をくり返し、8文字入力すると終了する

● 文字の種類を選ぶときは、リモコンのDISPLAYボタンを押してください。

FM放送を聞く

文字を訂正/消去する

文字入力モードになっていないときは、「登録した放送局に名前をつける」（31ページ）の手順 ***1*** を行ってください。

❶ ◀◀/▶▶ボタンを押して、訂正または消去する文字を点滅させる

❷ ● 訂正するときは、「登録した放送局に名前をつける」（31ページ）の手順 *2*、*3* にしたがって正しい文字を入力する

● 消去するときは、MENU/NO/CLEARボタンを押す

ご注意

MENU/NO/CLEARボタンを2秒以上押し続けると消去せずに元の表示に戻ります。

！ヒント

本体のINPUTボタン、マルチジョグダイヤル、リモコンのMENU/NO/CLEARボタンでも操作することができます。

文字を挿入する

文字入力モードになっていないときは、「登録した放送局に名前をつける」（31ページ）の手順 ***1*** を行ってください。

❶ ◀◀/▶▶ボタンを押して、文字を挿入したい場所の後ろの文字を点滅させる

A1　DEAM

❷ I◀◀ボタンを押して「M」を表示し、ENTERボタンを押す

A1　DMEAM

❸「登録した放送局に名前をつける」（31ページ）の手順 *2* にしたがって挿入する文字を入力する

A1　DREAM

放送局につけた名前を消去する

❶ 入力をFMまたはTVにする

❷ I◀◀/▶▶Iボタンを押して名前を消去したい放送局を選ぶ

❸ MENU/NO/CLEARボタンを押し、I◀◀/▶▶Iボタンを押して「Name Erase?」を表示させる

❹ ENTERボタンを押す

「Complete」と表示され名前が消去されます。

■本体で操作するには

1. INPUTボタンでFMを選んでからマルチジョグダイヤルを回して、名前を消去したい放送局を選ぶ
2. マルチジョグダイヤルを押す
3. マルチジョグダイヤルを回して「Name Erase?」を表示させ、ダイヤルを押す
4. 再度、確認のメッセージ「Erase OK?」が表示されるので、正しければダイヤルを押す

CDやMP3 CDを再生する

ディスクについての予備知識

再生できるディスクについて

本機は以下のディスクに対応しています。

ディスクの種類	マーク	フォーマット/ファイルタイプ
Audio CD（オーディオ）	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	PCM
CD-R	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable	Audio CD MP3
	COMPACT disc Recordable	MP3
CD-RW	COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable	Audio CD MP3
	COMPACT disc ReWritable	MP3
CD Extra（エキストラ）		Audio CD（Session（セッション） 1） MP3（Session 2）

- ディスクレーベル面に上記のマークの入ったものを使用してください。
- 再生可能なディスク以外のディスクを読み込ませたり再生したりしないでください。「ノイズが出る」、「正常に動作しない」などの現象がおきます。

CD-R/CD-RWの再生について

- 本機は音楽CDフォーマット、MP3の音楽データ、が記録されたCD-R/CD-RWディスクを再生することができます。ただし、ディスクよっては「再生できない」、「ノイズが出る」または「音が歪む」などの現象が起きることがあります。
- ファイナライズしていないCD-R/CD-RWディスクを再生することはできません。
  ※詳しくはレコーダーの取扱説明書をご覧ください。

MP3の再生について

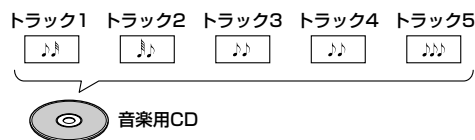
- ISO9660レベル1/レベル2のCD-ROMファイルシステム、および拡張フォーマット（Joliet、Romeo）に準拠して記録したディスクを使用してください。本機が対応しているフォーマットは、Mode 1, Mode 2 XA Form 1です。
- フォルダは8階層まで対応しています。
- MPEG1/MPEG2オーディオレイヤー3のサンプリング周波数8kHzから48kHz、ビットレート8kbpsから320kbpsで記録されたファイルに対応しています（128kbpsを推奨しています）。これ以外のファイルは再生できません。
- 固定ビットレートを推奨しますが、可変ビットレート (VBR: Variable Bit Rate) 8kbpsから320kbpsで記録されたファイルには対応しています (ただし再生できる場合でも表示部の時間表示が速くなったり、遅くなったりします)。
- 「.mp3」、または「.MP3」という拡張子がついたMP3ファイルのみ再生することができます。
- 1枚のディスクにつき、フォルダとファイルをあわせて499個まで認識します。ただし、フォルダは99個までです。
  これらを越えるファイルやフォルダは再生できません。
  また、ファイルやフォルダの構成が複雑な場合は、読み込みや再生ができないことがあります。
- ディスク名、ファイル名、フォルダ名は32文字まで認識できます。
- ひとつのファイルで表示できる再生時間は、99分59秒までです。
- 再生残り時間は、表示されれません。
- ファイル名、フォルダ名（拡張子除く）は表示部に表示されます。
- エンファシスには対応していません。
- シングルセッションを推奨します。マルチセッションにも対応していますが、ディスクによっては読み込みに時間がかかったり、読み込みできなかったりすることがあります。
- CD Extraの音楽データは再生できますが、MP3データを再生できるように本機を設定することもできます。
  ディスクにMP3データがないときは、設定に関係なく音楽データを再生します。
- ID3タグ情報は、Version1.0/1.1、2.2/2.3/2.4に対応しています。Version2.5とそれ以上は対応していません。
  通常は、本機の「ID3VER 1」の設定にかかわらず、Version2.2/2.3/2.4を優先します。

- ID3Version2タグ情報については、ファイルの先頭の情報を認識しますので、タイトル、アーティスト名、アルバム名のみのID3 タグ情報を推奨します。圧縮されていたり、暗号化されていたり、同期していないID3タグ情報は表示されません。
- ID3タグ情報は、ファイルによっては31文字しか表示できないことがあります。

ディスクに関する用語について

■音楽用CD

- **音楽用CDは、「トラック」で区切られています。**

トラック1 トラック2 トラック3 トラック4 トラック5

音楽用CD

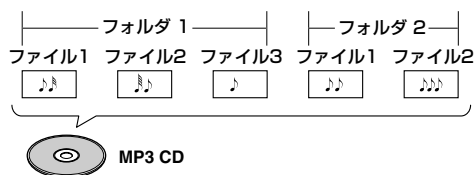
トラック：音楽用CDの内容を曲ごとに区切ったものです。

- 一般的には、1曲が1つのトラックに対応しています。

■MP3 CD

フォルダ/ファイルの名前が画面に表示されます。ただし、本機は半角英数字以外の文字には対応していません。半角英数字以外で入力されたフォルダ/ファイル名は文字化けしたり、[File_001]、[Folder_001] のように表示されることがあります。

フォルダ 1　フォルダ 2

ファイル1 ファイル2 ファイル3 ファイル1 ファイル2

MP3 CD

ディスクの取り扱いについて

あなたが録音したものは、個人として楽しむほかは著作権法上、権利者に無断で使用できません。

● 複製制限機能（コピーコントロール機能）のついた音楽CDの再生について

複製制限機能（コピーコントロール機能）のついた音楽CDの中には、正式なCD規格に合致しないものがあります。それらは特殊なディスクのため、本機で再生できない場合があります。

- ハート型や八角形など特殊形状のディスクは使用しないでください。機器の故障の原因となることがあります。

ひび割れ、変形または接着剤などで補修したディスクは使用しないでください。
ディスクは機器内で高速回転しますので、飛び散って機器の故障の原因となることがあります。

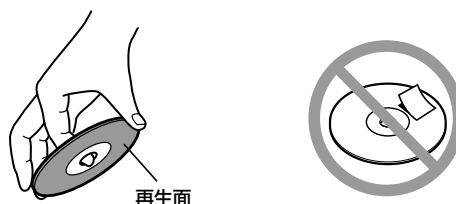
● レンタルCDの注意について

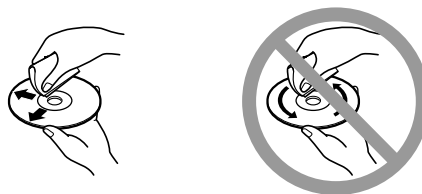
CDにセロハンテープやレンタルCDのラベルなどののりがはみ出したり、剥がしたあとがあるもの、また飾り用のシールを貼ったものはお使いにならないでください。CDが取り出せなくなったり、故障する原因となることがあります。

●取り扱いについて

再生面（印刷されていない面）に触れないように、両端をはさむように持つか、中央の穴と端をはさんで持ってください。

再生面はもちろんプリント面に紙やシールを貼ったり、文字を書いたりしないでください。またきずなどをつけないようにしてください。

再生面

●お手入れについて

汚れにより信号読み取りが低減し、音質が低下する場合があります。汚れている場合は、再生面についた指紋やホコリを柔らかい布でディスクの内周から外周方向へ軽く拭いてください。
汚れがひどい場合は、柔らかい布を水で浸してよく絞ってから汚れを拭き取り、そのあと柔らかい布で水気を拭き取ってください。アナログレコード用スプレー、帯電防止剤などは使用できません。また、ベンジンやシンナーなどの揮発性の薬品は表面が侵されることがありますので絶対に使用しないでください。

●保管上の注意について

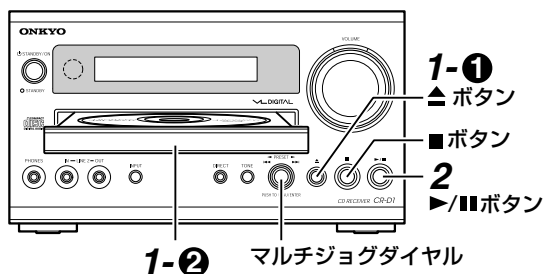
直射日光のあたる場所、暖房器具の近くなど、温度が高くなるところ、極端に温度の低いところや、湿度の高いところはさけ、必ず専用ケースに入れて保管してください。

●結露について

本機を冷えた所から暖かい部屋に持ち込んだり、寒い部屋をストーブなどで急に暖めた場合、本機の内部に水滴がつくことがあります。これを結露といいます。そのままでは正常に働かないばかりではなく、ディスクや部品も痛めてしまいます。本機をご使用にならないときは、ディスクを取り出しておくことをおすすめします。
結露しているおそれがある場合は、本機の電源を入れて約1時間放置してからご使用ください。

CDやMP3 CDを再生する

本体で操作する

1-❶ ≜ ボタン
■ボタン
2 ►/❚❚ボタン
1-❷ マルチジョグダイヤル

操作の前に
電源を入れてください。

1

CDをセットする

❶≜ボタン押して、トレイを開く（オープン/クローズ）

❷CDをトレイに置く

レーベル面を上にしてトレイの上に置きます。
8cmCDのときは、内側のくぼみの中に置きます。

！ヒント

スタンバイ状態のときに≜（オープン/クローズ）ボタンを押すと、自動的に電源が入ります。

2

►/❚❚（プレイ/ポーズ）ボタンを押す

トレイが閉まって再生が始まります。

●音楽用CD

ディスクの情報を表示しているとき、点灯します。

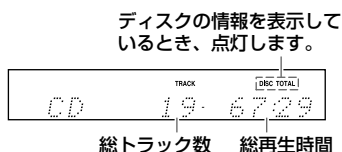
TRACK DISC TOTAL
CD 19· 67:29

総トラック数　総再生時間

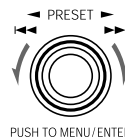
●MP3 CD

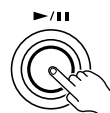
ディスクの名前

MP3 FOLDER FILE DISC
15· 160·JPOPS

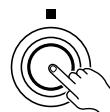
総フォルダ数　総ファイル数

聞きたい曲を選ぶ

- 再生中にマルチジョグダイヤルを左に回すと再生中の曲の頭に戻り、さらに回すと1曲ずつ前に戻ります。右に回すと1曲ずつ次へ進みます。
- 停止中は左に回すと1曲ずつ前の曲に戻り、右に回すと1曲ずつ次の曲に進みます。

PRESET
PUSH TO MENU/ENTER

MP3 CDでは、他のフォルダのファイルを選ぶこともできます。

一時停止する

►/❚❚（プレイ/ポーズ）ボタンを押す

表示部に❚❚表示が点灯します。もう一度押すと一時停止したところから再生が始まります。

再生を止める

■（ストップ）ボタンを押す

CDを取り出す

≜（オープン/クローズ）ボタンを押してトレイを開ける

リモコンで操作する

CDを選ぶ

数字ボタン

選曲して再生する

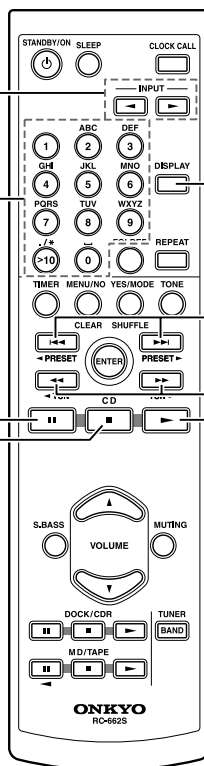
(0) ボタン :10または0を選びます。
(>10) ボタン : 2桁以上の曲を選びます。

例） 曲番	押すボタン
8	(8)
10	(0)
34	(>10)、(3)、(4)

11曲目以降を再生するときは、(>10)を押してから選曲します。
MP3 CD では、現在選ばれているフォルダ内のファイルを選ぶことができます。

再生を一時停止する

もう一度押すと、一時停止したところから再生が始まります。

再生を止める

表示部の情報を切り換える

DISPLAY(ディスプレイ)ボタンを押します。

聞きたい曲を選ぶ

- 再生中、一時停止中に⏮ボタンを１回押すと聞いている曲の頭に戻り、２回押すと、前の曲に戻ります。以降、押すたびに１つ前の曲になります。
- ⏭ボタンを押すと、押すたびに１つ次の曲になります。

MP3 CD では、他のフォルダのファイルを選ぶこともできます。

早戻し/早送りをする

再生中/一時停止中に押し続け、聞きたいところで指を離します。

再生する

ＣＤがセットされていれば、スタンバイ状態でも自動的に電源が入り、再生が始まります。

表示部の情報を切り換える

リモコンのDISPLAY(ディスプレイ)ボタンを（くり返し）押すと、情報の切り換えができます。

停止中

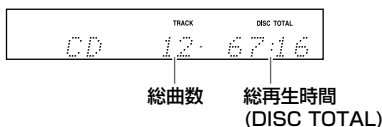
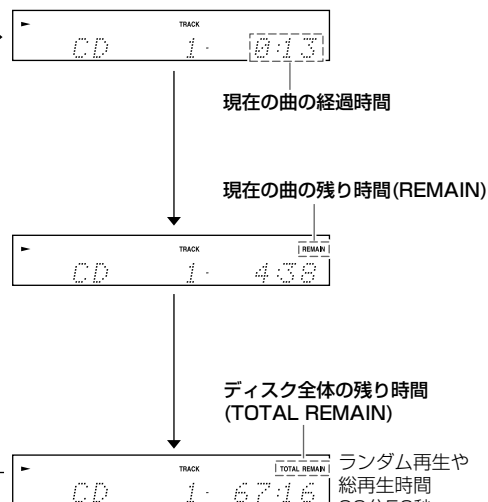
総曲数
総再生時間 (DISC TOTAL)

再生中、一時停止中

現在の曲の経過時間

現在の曲の残り時間(REMAIN)

ディスク全体の残り時間 (TOTAL REMAIN)

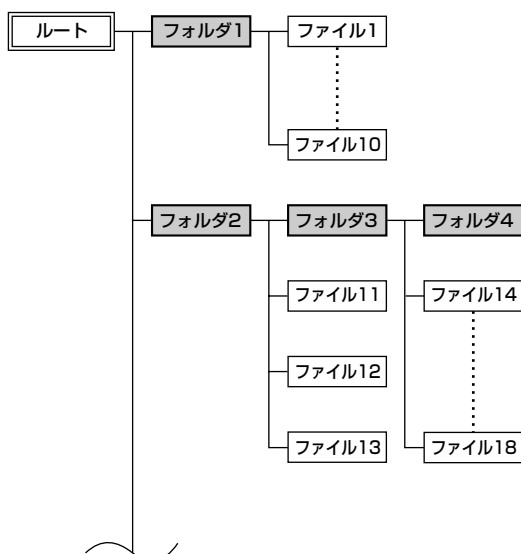
ランダム再生や総再生時間99分59秒を超える場合“－－：－－”が表示されます。

！ヒント

MP3 CDの場合の表示は、40ページをご覧ください。

CDやMP3 CDを再生する

MP3 CDでファイルを選ぶ

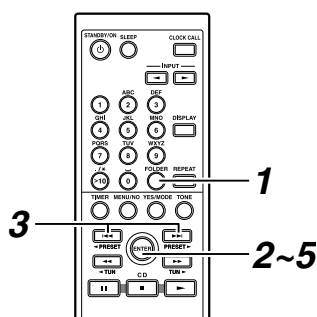
MP3 CDでは、フォルダの中にMP3ファイルが入っています。
フォルダの中にさらにフォルダが入っていて、その中にMP3ファイルが入っている場合もあり、下記の例のように階層構造になっています。

ルート
- フォルダ1
  - ファイル1 … ファイル10
- フォルダ2
  - フォルダ3
    - ファイル11
    - ファイル12
    - ファイル13
    - フォルダ4
      - ファイル14 … ファイル18

再生するときにフォルダもMP3ファイルも選ばなかったときは、上記のファイル番号順に再生します。
フォルダを選んでから再生したいMP3ファイルを選ぶには、次の二つの方法があります。

ナビゲーションモード：フォルダの階層にしたがって順にフォルダを選択し、ファイルを選びます。

フォルダモード：すべてのフォルダが同列に扱われ、階層には関係なく、フォルダを選んでファイルを選びます。

ナビゲーションモードでMP3ファイルを選ぶ

1 / 3 / 2~5

- ランダム再生モードまたは1-フォルダモードになっているときは、YES/MODE/SHUFFLE（イエス/モード/シャッフル）ボタンを押して解除してください。

1 停止中にFOLDER（フォルダ）ボタンを押す

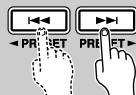
表示部に「Root（ルート）」と表示されます。

[Root]

2 ENTER（エンター）ボタンを押す

「Root」の下の最初のフォルダ名が表示されます。

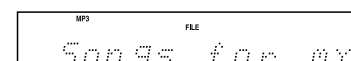
MY Best-Ball

フォルダが無いときは、ファイルの名前が表示されます。

3 ⏮/⏭ボタンを押して、同じ階層にあるフォルダやファイルを選ぶ

MP3ファイルの入っていないフォルダは選ぶことができません。

4 フォルダやファイルを選んだら、ENTERボタンを押す

階層が何段階もある場合は、手順 ***3***、***4*** をくり返してファイルを選んでください。

Songs for my

1つ前の階層に戻るには、MENU/NO/CLEAR（メニュー/ノー/クリア）ボタンを押します。

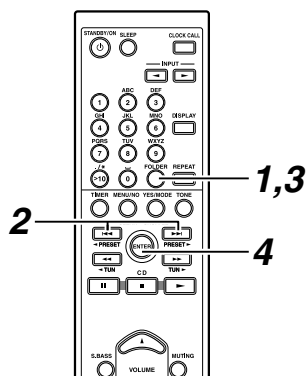
5 ENTERボタンを押す

選んだファイルの再生が始まります。
- CD ▶（プレイ）ボタンを押して、再生を始めることもできます。
- フォルダ選択中にCD ▶ボタンを押すと、フォルダのはじめのファイルを再生します。

！ヒント

リモコンの⏮/⏭ボタンを使用するかわりに本体のマルチジョグダイヤルを左右に回す、また、ENTER（エンター）ボタンのかわりにマルチジョグダイヤルを押して操作することもできます。

フォルダモードでMP3ファイルを選ぶ

1,3
2
4

ランダム再生モードになっているときは、YES(イエス)/MODE(モード)/SHUFFLE(シャッフル)ボタンを押して解除してください。

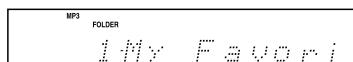
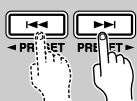
1

FOLDER

停止中にFOLDER(フォルダ)ボタンを2秒間押し続ける

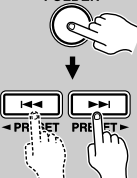
「Root(ルート)」の表示が消えるまで押し続けてください。表示部に、最初のフォルダ名が表示されます。

MP3 FOLDER
1 My Favori

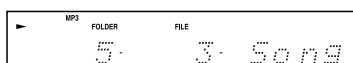
2

|◀◀/▶▶|ボタンでフォルダを選ぶ

MP3ファイルの入っているフォルダを選ぶことができます。
選んだフォルダの最初のファイルから再生したいときは手順 **4** へ進んでください。

3

FOLDER

FOLDERボタンを押して、フォルダ内のファイルを選ぶ

フォルダ内の最初のMP3ファイルの名前が表示されるので、|◀◀/▶▶|ボタンで再生したいファイルを選んでください。

MP3 FOLDER FILE
5. 3. Song

他のフォルダを選びたいときは、FOLDERボタンをもう一度押すと手順 **2** からやり直すことができます。

4

ENTER

ENTER(エンター)ボタンを押す

選んだファイルまたはフォルダの再生が始まります。

- CD▶(プレイ)ボタンを押して再生を始めることもできます。

！ヒント

リモコンの|◀◀/▶▶|ボタンを使用するかわりに本体のマルチジョグダイヤルを左右に回す、また、ENTERボタンのかわりにマルチジョグダイヤルを押して操作することもできます。

！ヒント

再生中に他のフォルダのMP3ファイルを選ぶには、FOLDERボタンを押して|◀◀/▶▶|ボタンで再生したいファイルを選んだあとENTERボタンを押します。次に|◀◀/▶▶|ボタンでそのフォルダの中のファイルを選んでください。

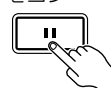
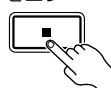
■一時停止するには

本体 ▶/❚❚
または
リモコン

本体の▶/❚❚(プレイ ポーズ)ボタンまたはリモコンのCD❚❚(ポーズ)ボタンを押す

再び再生を始めるには、同じボタンを押します。

■ナビゲーションモードやフォルダモードを解除するには

本体 ■
または
リモコン

本体の■ボタンまたはリモコンのCD■ボタンを押す

■数字ボタンでフォルダやファイルを選ぶには

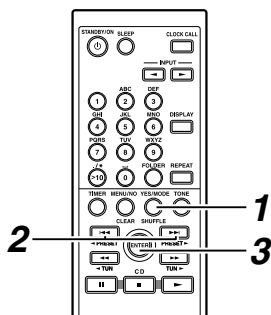
フォルダモードのときに使用できます。

① 例のように数字ボタンを押してフォルダ番号を入力します。
停止中の場合は、フォルダ内の最初のファイルの再生が始まります。
再生中の場合は、フォルダ名が点滅するので、ENTERボタンを押して確定します。
② 数字ボタンでファイル番号を入力します。
ファイルの再生が始まります。

フォルダに100個以上のMP3ファイルが入っている場合、次のように選曲します。

例)
32曲目：>10、3、2
132曲目：>10、1、3、2

CDやMP3 CDを再生する

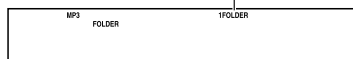
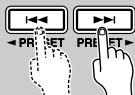
1つのフォルダだけ再生する

ひとつのフォルダを指定してくり返し再生します。

1

停止中にYES/MODE/SHUFFLEボタンを（くり返し）押して「1 FOLDER」表示を点灯させる

1フォルダ表示点灯

2

⏮/⏭ボタンでフォルダを選ぶ

MP3ファイルの入っているフォルダを選ぶことができます。

3

ENTERボタンを押す

選んだフォルダの再生が始まります。そのフォルダの最後のファイルの再生が終わると停止します。

- CD▶ボタンを押して再生を始めることもできます。

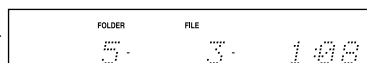
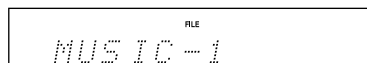
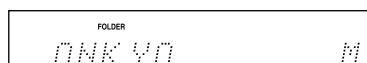
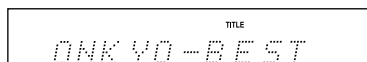
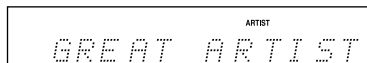
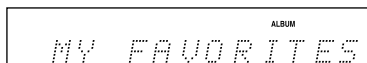
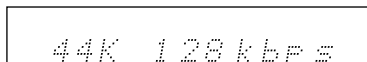
！ヒント

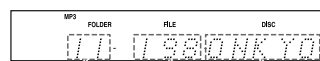
フォルダモード再生中にYES/MODE/SHUFFLEボタンを押して1FOLDER表示を点灯させることもできます。この場合は、再生中のファイルからフォルダ内の最後のファイルまでを再生すると停止します。

MP3の表示部の情報を切り換える

MP3ディスク再生中はDISPLAYボタンを押すたびに以下のように切り換ります。

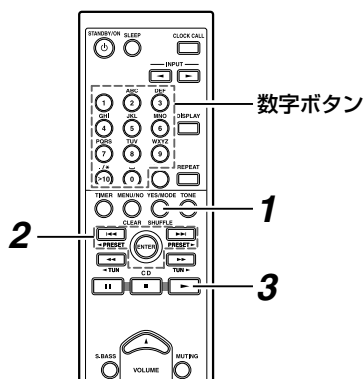
曲の経過時間＊
5 3 1:08

曲名
MUSIC-1

フォルダ名
ONKYO M

タイトル名（ID3タグのあるとき）
ONKYO-BEST

アーティスト名（ID3タグのあるとき）
GREAT ARTIST

アルバム名（ID3タグのあるとき）
MY FAVORITES

サンプリングレートとビットレート
44K 128kbps

＊現在再生中のファイルが99分59秒を超える場合は、「－－：－－」が表示されます。

MP3ディスク停止中は、以下のような表示になります。DISPLAYボタンを押すと、ディスク名表示に切り換わります。

＊ 収録フォルダ数　収録曲数　ディスクの名前（先頭5文字を表示）

- 表示できない文字を含んでいるときは、「FILEn」、「FOLDERn」（nはファイル/フォルダ番号）と表示されます。
- 表示できない文字を下線で表示するように設定することもできます。（☞43ページ）

メモリー再生

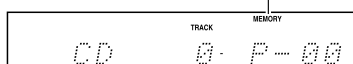
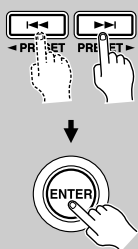
曲を指定し（25曲まで）、その順序で再生します。

数字ボタン

停止状態にしてから操作します。

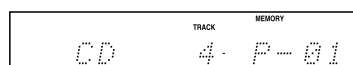
1 YES/MODE/SHUFFLEボタンを（くり返し）押して、「MEMORY」を表示する

YES/MODE SHUFFLE

MEMORY表示点灯

CD 0· P-00

2 ◀◀/▶▶ボタンでトラックを選び、ENTERボタンを押す

CD 4· P-01

CD 4· 3:26

予約曲番　予約曲の合計再生時間

- 次の曲を選ぶときはこの手順をくり返します。
- リモコンの数字ボタンを使って操作することもできます。

また、本体のマルチジョグダイヤルを使用する場合は、マルチジョグダイヤルを回して曲を選び、押して確定します。

！ヒント

MP3ファイルをメモリーするには

- ナビゲーションモードの場合は、同一フォルダ内のファイルのみ登録できます。YES/MODE/SHUFFLEボタンでメモリーモードにしたあと、38ページの手順 ***1***～***4*** を行って登録します。
- フォルダモードの場合は、フォルダを越えて登録できます。YES/MODE/SHUFFLEボタンでメモリーモードにしたあと、39ページの手順 ***1***～***4*** を行って登録します。

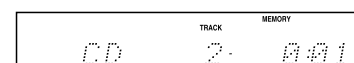
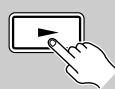
登録した曲を削除するには

CLEARボタンを押します。押すたびに最後に登録した曲から削除されます。

ご注意

- 総再生時間が99分59秒を越える場合は、「- - : - -」と表示されます。
- 最大25曲まで登録できます。それを越えて登録しようとすると「Memory Full」と表示され、これ以上登録できないことを表します。

3 CD▶ボタンを押す

CD 2· 0:01

再生中の曲番

メモリー再生が始まります。

- 本体の▶/❚❚ボタンを押して再生を始めることもできます。

予約した曲のなかで選曲する

再生中にリモコンの◀◀/▶▶ボタンを押すか、本体のマルチジョグダイヤルを回すと、予約した曲の中から選曲ができます。

予約した内容を確認するには

停止中に◀◀/▶▶ボタンを押して予約内容を確認できます。

予約した曲を取り消すには

- メモリー再生モードの停止中に、MENU/NO/CLEARボタンを（くり返し）押すと、最後の予約曲から取り消すことができます。
- YES/MODE/SHUFFLEボタンを押して、一度再生モードを切り換えると、記憶した内容は消えます。

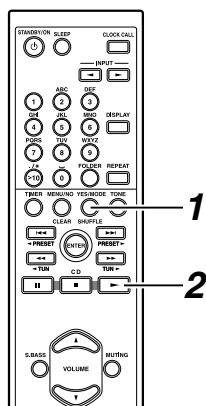
解除するには

ディスクを取り出したり、スタンバイ状態にしても解除されます。

CDやMP3 CDを再生する

ランダム再生

曲順をランダムに並べかえて、全曲を1通り再生します。

1

停止中にYES/MODE/SHUFFLEボタンを（くり返し）押して、「RANDOM」を表示する

RANDOM表示点灯

2

CD▶ボタンを押す

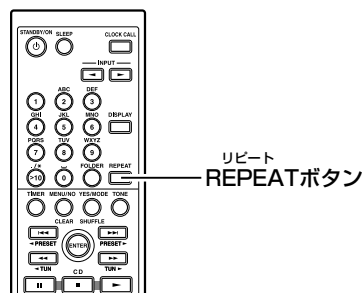
ランダム再生が始まります。

再生中の曲番

ランダム再生を解除するには

- YES/MODE/SHUFFLEボタンを押して再生モードを切り換えると、RANDOM表示は消えてランダム再生は解除されます。
- ディスクを取り出したり、スタンバイ状態にしても解除されます。

リピート/1TR リピート再生

- リピート再生はCDをくり返し再生します。
- 1TRリピート再生は1曲をくり返し再生します。
- リピート再生はメモリー再生、ランダム再生や通常の再生と組み合わせて使うことができます。1TRリピート再生は通常再生のみ組み合わせて使うことができます。
- MP3 CDでは、1-フォルダ再生と組み合わせて使うことができます。

REPEATボタン

REPEATボタンを（くり返し）押して、「REPEAT」または「REPEAT 1」を表示する

REPEATまたはREPEAT1表示点灯

リピートまたは1TR リピート再生モードになります。

リピート、1TRリピート再生を解除するには

- REPEATボタンを（くり返し）押して、「REPEAT」、「REPEAT 1」のいずれも表示されていない状態にすると、リピート、1TRリピート再生は解除されます。
- ディスクを取り出したり、スタンバイ状態にしても解除されます。

MP3に関する設定をする

MP3ファイル情報の表示方法を選択したり、MP3 CDの再生方法などを設定することができます。

停止状態にしてから操作します。

1 MENU/NO/CLEARボタンを(くり返し)押して、「Disc Name？」を表示させる

Disc Name?

2 ⏮/⏭ボタンで変更したい項目を選ぶ

各項目についての詳細は、右の項目をご覧ください。

3 ENTERボタンを押す

4 ⏮/⏭ボタンで設定したいモードを選ぶ

5 ENTERボタンを押す

「Complete」（完了）が表示され、通常の表示に戻ります。
途中で止めたいときは、MENU/NO/CLEARボタンを押してください。

各設定について

Disc Name?（ディスク名）

MP3ディスクのとき、ディスク名を表示するかどうかを設定します。お買い上げ時の設定はDisplayです。

Display：ディスク名を表示します。
Not Display：ディスク名を表示しません。（MP3と表示されます。）

File Name?（ファイル名）

MP3ディスクのとき、曲名をスクロール表示するかどうかを設定します。ただし、ナビゲーションモード時は、この設定に関わらず曲名がスクロールします。お買い上げ時の設定はScrollです。

Scroll：曲名をスクロール表示します。
Not Scroll：曲名をスクロール表示しません。

Folder Name?（フォルダ名）

MP3ディスクのとき、フォルダ名をスクロール表示するかどうかを設定します。ただし、ナビゲーションモード時は、この設定に関わらずフォルダ名がスクロールします。お買い上げ時の設定はScrollです。

Scroll：フォルダ名をスクロール表示します。
Not Scroll：フォルダ名をスクロール表示しません。

Bad Name?

曲名やフォルダ名に、表示できない文字が含まれているときの表示のさせかたを設定します。
ID3タグ情報については設定に関係なく表示できない文字を下線で表示します。お買い上げ時の設定はNot Replaceです。

Replace：「File n」や「Folder n」(nは曲番/フォルダ番号）という表示に置き換えて表示させます。
Not Replace：表示できる文字は表示し、できない文字は下線で表示します。

ID3 Ver.1?

ID3 Version1.0/1.1のタグ情報の表示について設定します。お買い上げ時の設定はReadです。

Read：情報を読み込んで表示させます。
Not Read：表示させません。

ID3 Ver.2?

ID3 Version2.2/2.3/2.4のタグ情報の表示について設定します。お買い上げ時の設定はReadです。

Read：情報を読み込んで表示させます。
Not Read：表示させません。

CD-Extra?

CD-Extraディスクの再生について設定します。
お買い上げ時の設定はAudioです。

Audio：音楽データを再生します。

MP3：MP3データを再生します。

Joliet?

JOLIET形式で記録されたMP3のSVD(Supplementary Volume Descriptor)データを読み込むか、ISO9660形式として読み込むかを設定します。通常は設定を変える必要はありません。SVDは、アルファベットと数字以外に、長いファイル名/フォルダ名や文字をサポートしています。
お買い上げ時の設定はUse SVDです。

Use SVD：SVD(Supplementary Volume Descriptor)データを読み込みます。

ISO9660：ISO9660形式として読み込みます。

Hide Number?

曲名やフォルダ名の先頭に番号がついている場合、番号表示を隠すことができます。
お買い上げ時の設定はDisableです。

Disable：番号表示を隠す機能を設定しません。（番号は表示されたままです。）

Enable：番号表示を隠す機能を設定します。（番号表示は無しになります。）

下表は、Disable/Enableを選んだときにどのように表示されるかの例です。

ファイルやフォルダの名前	Disableを選んだとき	Enableを選んだとき
01 Pops	01 Pops	Pops
10-Rock	10-Rock	Rock
16_Jazz	16_Jazz	Jazz
21th Century	21th Century	21th Century
05-07-20 Album	05-07-20 Album	Album

Folder Key?

FOLDERボタンを押したときと2秒以上押したときの設定を変えます。
お買い上げ時の設定はNavigationです。

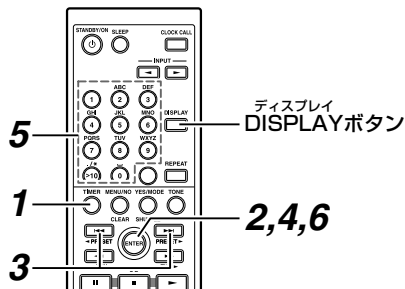
All Folder：FOLDERボタンを1回押したときはフォルダモードになり、2秒以上押したときはナビゲーションモードになります。

Navigation：FOLDERボタンを1回押したときはナビゲーションモードになり、2秒以上押したときはフォルダモードになります。

曜日と現在時刻を設定する

お好みにより、12時間（am/pm）表示と24時間表示が選べます。（本書では24時間表示の設定方法で説明しています。）

5 DISPLAYボタン
1
3
2,4,6

1

TIMERボタンを(くり返し)押して、「Clock」を表示する

すでに時計が働いているときは、TIMERボタンを押すと、「Timer 1」と表示されるので、TIMERボタンをくり返し押して「Clock」を表示させます。

Clock

2

ENTERボタンを押す

SUN 0:00

曜日入力に入ります。

3

◀◀/▶▶ボタンを押して、今日の曜日を選ぶ

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
日	月	火	水	木	金	土

4

ENTERボタンを押して、曜日を確定する

THU 0:00

時間入力に入ります。

5

数字ボタンを押して、時刻を合わせる

数字ボタンで4桁（時、分）をつづけて入力してください。

24時間表示

THU 19:03

- am/pm表示のときは、＞10ボタンでamとpmが切り換わります。
- 24時間表示のときは、＞10ボタンを押すと12時間後の設定になります。
- ◀◀/▶▶ボタンで時刻を合わせることもできます。

6

時報に合わせてENTERボタンを押す

THU 19:03

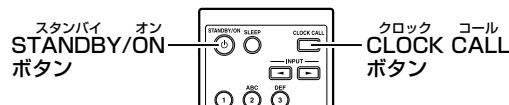
時計が始動し、秒点が点滅を始めます。

時刻合わせを中断するときは

MENU/NO/CLEARボタンを押します。

曜日、時刻を表示させる

リモコンのCLOCK CALLボタンを押します。
再度CLOCK CALLボタンを押すか、表示を切り換えると時刻表示は消えます。
スタンバイ時は、約8秒間表示した後、消灯します。

STANDBY/ON ボタン
CLOCK CALL ボタン

12時間表示/24時間表示を切り換えるには

時刻表示中にDISPLAYボタンを押します。

STANDBY時の時刻表示あり/なしを切り換えるには

電源が入っているときに、本体のSTANDBY/ONボタンを2秒以上押します。

ご注意

時刻表示を「あり」にすると「なし」のときより待機電力が増えます。

タイマー機能を使う

Sleepタイマー、Onceタイマー、Everyタイマーがあります。

タイマー予約について

タイマー番号の選択

タイマーは4つまで設定することができます。

タイマーの種類

タイマーPlay(再生)：設定した時間になると選択した機器が再生を始めます。

タイマーRec(録音)：設定した時間になると選択した機器の録音を始めます。

- タイマーRecは本機に接続したRI端子付きのMDレコーダーまたはオンキヨー製カセットテープデッキに録音します。入力表示を正しく設定してください。

再生機器の設定

タイマープレイ（再生）の場合は、本機のINPUTボタンで選択できるものを再生ソースとして選ぶことができます。

タイマーレック（録音）の場合は、録音先（MDやTAPE）とCD以外を録音ソースとして選ぶことができます。
いずれも、RI端子のあるオンキヨー製機器で、表示名称を正しく設定する必要があります。(☞24ページ)

曜日の設定

タイマーは1回だけ働く「Onceタイマー」と毎週設定した曜日、時間に働く「Everyタイマー」があります。

また、Everyタイマーには「Everyday（毎日）」、「毎週月曜から金曜」や「毎週の土曜と日曜」など、連続した曜日を自由に設定することができます。

例)

Timer 1　毎朝の目覚ましがわりに
タイマーPlay(再生)—Every—Everyday(毎日)—7:00〜7:30

Timer 2　毎週のラジオ放送を録音
タイマーRec(録音) — Every — Days Set—MON(月曜日)〜SAT(土曜日)—15:10〜15:30

Timer 3　今週の日曜だけラジオ放送を録音
タイマーRec(録音)—Once—SUN(日曜日)—10:00〜12:00

ご注意

- TIMERボタンを押すと現在使用中のタイマーは解除され、タイマーオフの時間になっても電源はスタンバイ状態になりません。
- 現在時刻が設定されていないと、タイマー予約はできません。必ず時刻を合わせてください。
- 本機に接続した機器のタイマーを予約するときは接続を確実に行ってください。接続が不完全ですとタイマー再生やタイマー録音はできません。
- タイマーRec（録音）中は、MUTING機能が働いて音声がごく小さくなります。タイマーRec中に音声を聞くには、リモコンのMUTINGボタンを押してください。

タイマー表示について

TIMER 1

タイマーが1つでも設定されていると、TIMER表示が点灯します。数字が点灯していたら、設定されている状態です。⊔ が点灯している数字はタイマーRecが設定されています。

同じ曜日にタイマー予約の時間が重なった場合

- 開始時刻が早いタイマーが優先されます。

Timer 1　9：00 – 10：00
Timer 2　8：00 – 10：00
↑ 優先(タイマー開始時刻が早い方)

- 開始時刻が同じ場合はタイマー番号が早い方が優先されます。

Timer 1　12：00 – 13：00
↑ 優先（タイマー番号が早い方）
Timer 2　12：00 – 12：30

2つのタイマーのオフ時刻とオン時刻を同時刻に設定した場合、1つのタイマーが終了しても、もう1つのタイマーは動作しません。

Timer 1　2：00 – 3：00
Timer 2　3：00 – 10：00
↑ (動作しない)

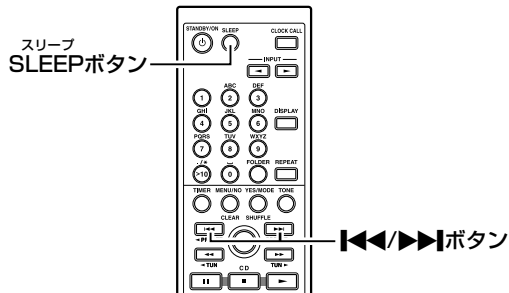
Sleepタイマーについて

設定した時間がくると自動的にスタンバイ状態になります。

Sleepタイマーを使う

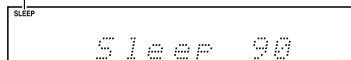
(スリープ)

SLEEPボタン (スリープ)

⏮/⏭ボタン

SLEEPボタンを押す

SLEEP

SLEEP表示が点灯し、表示部には「Sleep 90」と表示され、90分後に電源が切れる設定になります。
ボタンを押すごとに10分単位で時間が短くなります。

SLEEP表示点灯

SLEEP
Sleep 90

1分単位で時間を設定したいときは、スリープタイマー時間が表示されている間に、⏮/⏭/ボタンを押します。
1～99分の範囲で設定することができます。設定した時間が約8秒間表示された後、元の表示に戻ります。

残り時間を確認するには

SLEEPボタンを押すと、電源が切れるまでの残り時間が表示されます。ただし、残り時間が10分以下の表示のときに再びSLEEPボタンを押すとSLEEPタイマーは解除されます。

Sleepタイマーを解除するには

「Sleep Off」(スリープ オフ)の表示が出るまでSLEEPボタンを（くり返し）押します。

！ヒント

オンキヨー製カセットデッキやMDレコーダーとRI接続して「CDダビング」しているときにスリープタイマーの設定時間になった場合、「CDダビング」が完了してからスタンバイ状態になります。
この機能を利用して、寝る前や外出前にCDダビングを始めることができます。

タイマー機能を使う

タイマーを予約する

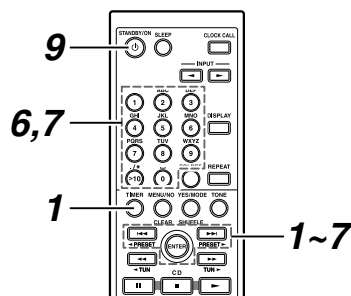
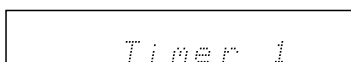
FMのタイマー予約をするには、あらかじめ放送局を登録しておいてください。（☞27、28ページ）

ご注意

現在時刻が設定されていないと、タイマー予約はできません。
設定中60秒間何も操作しないと通常の表示に戻ります。

9
6,7
1
1~7

1

TIMER
ENTER

<タイマー番号の選択>

Timer 1

TIMER（タイマー）ボタンを（くり返し）押して、設定するタイマーの番号を選ぶ

Timer（タイマー） 1からTimer 4のいずれかを選び、ENTER（エンター）ボタンを押します。

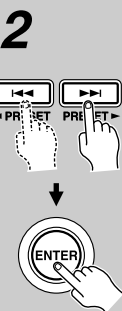
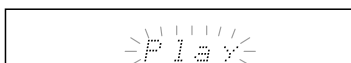
「Clock（クロック）」しか表示されない場合は、曜日と時刻が設定されていませんので、曜日と時刻を設定してください。（☞45ページ）

2

<タイマー種類の選択>

Play

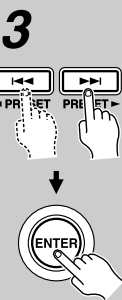
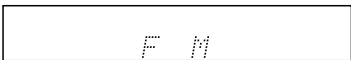
または

Rec

⏮/⏭ボタンを押して、タイマーPlay（プレイ）（再生）またはタイマーRec（レック）（録音）を選ぶ

タイマーの種類が表示されたらENTERボタンを押します。
タイマーRecは本機に接続しているテープデッキまたはMDレコーダーに録音されます。（☞17、18ページ参照）表示名称も正しく設定しておいてください。（☞24ページ）
録音中は、MUTING（ミューティング）機能が働きます。

3

<再生機器の選択>

F M

⏮/⏭ボタンを押して、再生する機器を選ぶ

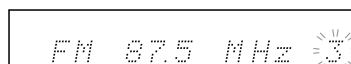
再生する機器が表示されたらENTERボタンを押します。
タイマーRec(録音)の時はFM、DOCK（ドック）、LINE（ライン） 1、LINE（ライン） 2、DIGITAL（デジタル）の中から録音ソースを選べます。

FMを選んだ場合

⏮/⏭ボタンを押して、登録したチャンネルを選ぶ

登録したチャンネルが表示されたらENTERボタンを押します。

FM 87.5 MHz 3

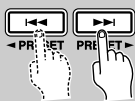
4

＜録音機器の選択＞（タイマーRec（レック）設定時のみ）

FM → TAPE

録音する機器が表示されるので、確認してからENTER（エンター）ボタンを押す

MDまたはTAPE（テープ）のどちらか接続している機器が表示されます。

- 入力名称が正しくないと、表示されません。

5

＜曜日の設定＞

Every

⏮/⏭ボタンを押して、“Once（ワンス）”または“Every（エブリイ）”を選ぶ

“Once”を選ぶと1度だけ、“Every”を選ぶと毎週タイマーが働きます。
選んだらENTERボタンを押します。

“Once”の場合：設定した曜日に１度だけ働きます。

SUN

⏮/⏭ボタンを押して、曜日を選ぶ

曜日を表示させたらENTERボタンを押します。
曜日の表示は下記の通りです。

MON	（月曜日）	FRI	（金曜日）
TUE	（火曜日）	SAT	（土曜日）
WED	（水曜日）	SUN	（日曜日）
THU	（木曜日）		

“Every”の場合：設定した曜日に毎週働きます。

⏮/⏭ボタンを押して、曜日を選ぶ

曜日を表示させたらENTERボタンを押します。

MON（月） ⇔ TUE（火） ⇔ WED（水） ⇔ THU（木） ⇔ FRI（金）
⇕ MON（月）—SUN（日）　　⇕ FRI（金）—SAT（土）
SUN（日） ⇔ Days Set ⇔ Everyday ⇔ SAT（土）

Days Set：［曜日の範囲をお好みで設定します。］

「Days Set（ディズ セット）」を選んだ場合：連続した曜日の範囲をお好みで設定します。

MON-SAT

① ⏮/⏭ボタンを押して、最初の曜日を選ぶ

曜日を表示させたらENTERボタンを押します。

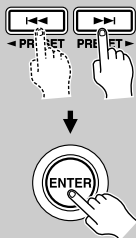
TUE

② ⏮/⏭ボタンを押して、最後の曜日を選ぶ

曜日を表示させたらENTERボタンを押します。

TUE-SUN

この場合、毎週火曜から日曜の設定した時間にタイマーが働きます。
設定できるのは連続した曜日です。月曜日と水曜日など、連続していない曜日を設定することはできません。

6

＜開始時刻の設定＞

|◀◀/▶▶|ボタンを押して、タイマー開始時刻を設定する

時刻を表示させたらENTERボタンを押します。
リモコンの数字ボタンでも設定できます。
7：29を設定するには、7、2、9と押します。
- am/pm表示のときは、＞10ボタンでamとpmが切り換わります。

！ヒント

- 開始時刻（On）を設定すると終了時刻（Off）は自動的に1時間後の表示になります。
- 本機MDにタイマー録音するとき、開始後数秒間は録音されない場合がありますので録音開始時刻を1分程早めに設定してください。

7

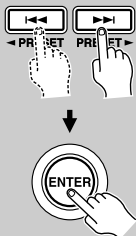
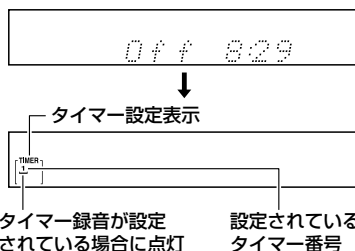
＜終了時刻の設定＞

Off 8:29

タイマー設定表示

TIMER 1

タイマー録音が設定されている場合に点灯

設定されているタイマー番号

|◀◀/▶▶|ボタンを押して、タイマー終了時刻を設定する

時刻を表示させたらENTERボタンを押します。

8

＜音量の設定＞（タイマーPlay設定時のみ）

|◀◀/▶▶|ボタンを押して、音量を設定する

お買い上げ時の設定は１０です。音量を表示させたらENTERボタンを押します。

通常使用している音量と同じ音量で再生したいときは

|◀◀ボタンを押して「Timer Vol. off」にしてください。スタンバイする前と同じ音量で再生できます。

9

＜スタンバイにする＞

STANDBY/ON

電源をスタンバイ状態にする

STANDBY/ONボタンを押して電源をスタンバイ状態にします。

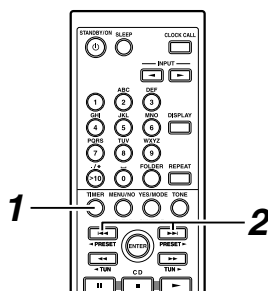
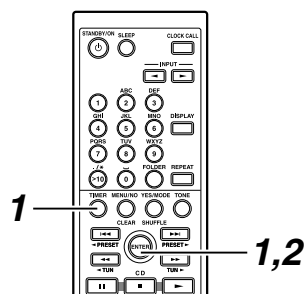
ご注意

- CDのタイマー再生で、メモリー、ランダム、1 FOLDERモードなどを設定しても、タイマーオン時には通常再生になります。
- 電源がスタンバイ状態以外の時には、タイマーの予約時刻になってもタイマー動作しません。タイマー動作させる時には、必ず電源をスタンバイ状態にしておいてください。
- タイマー動作中にスリープタイマーの設定をしたり、TIMERボタンを押すと動作中のタイマーは解除されます。
- タイマーRec（録音）中はMUTING機能が働いて音声がごく小さくなります。音声を聞くには、リモコンのMUTINGボタンを押してください。

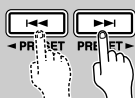
タイマー予約をやり直したいときは…TIMERボタンを押し、最初から設定してください。

タイマー予約を途中でやめるときは…MENU/NO/CLEARボタンを押してください。

タイマーのOn（実行）/Off（取消）を切り換える

- 予約したタイマーの実行を取り消したいとき、タイマーを再び実行させたいときに使います。
- 現在時刻が設定されていないとタイマー予約はできません。

1 TIMERボタンを（くり返し）押して、設定するタイマー番号を表示させる

Timer 1

タイマー番号が点灯していたら、オン(実行）で設定されている状態です。

2 ⏮/⏭ボタンを押して、On(実行)/Off(取消)を切り換える

Timer On

または

Timer Off

切り換えると数秒後にもとの表示に戻ります。

タイマー設定の内容を確認するには

1 TIMERボタンを(くり返し)押して、確認したいタイマーの番号を表示させ、ENTERボタンを押す

Timer 1

2 ENTERボタンを (くり返し)押して、次の内容を確認する

Rec

押すたびに次の設定内容が確認できます。

！ヒント

確認中⏮/⏭ボタンを押して、設定内容を変更することもできます。

TIMER設定がOffになっている場合、設定内容を変更すると自動的にタイマー設定がOnになります。

すべての項目を確認し、設定に変更がないともとの表示に戻ります。

通常の表示にするにはMENU/NO/CLEARボタンを押します。

困ったときは

まず下の表で点検してみてください。接続した他機に原因がある場合もあります。他機の取扱説明書も参照しながらあわせてご確認ください。

!ヒント　修理を依頼される前に

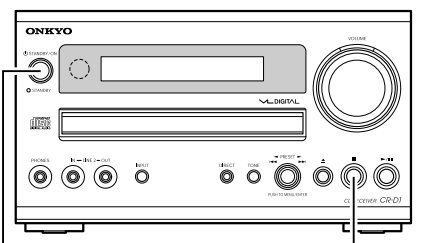
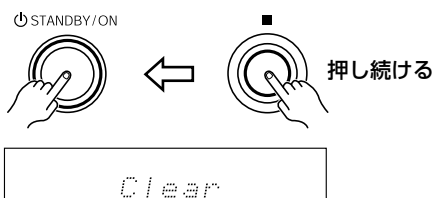
すべての内容をお買い上げ時の設定に戻すには

本機が動作しなくなったり、操作ができなくなったときは、本機のマイコンをリセットしてすべての内容をお買い上げ時の設定に戻すことで、トラブルが解消されることがあります。
修理を依頼される前に、下記の手順でマイコンをリセットしてみてください。

スタンバイ オン
STANDBY/ONボタン

ストップ
■ ボタン

電源を入れた状態で■（ストップ）ボタンを押したまま、STANDBY/ON（スタンバイ オン）ボタンを押してください。

STANDBY/ON　■　押し続ける

Clear

表示部に「Clear（クリア）」と表示されたあと、スタンバイ状態に戻ります。

電源に関して

電源が入らない

- 電源プラグがコンセントから抜けていないか確認してください。
- 一度電源プラグをコンセントから抜き、10秒以上待ってから再度コンセントに差し込んでください。

電源が途中できれる

- 表示部にSLEEP表示がある場合は、スリープタイマーが働きます。解除してください。**（47ページ）**
- タイマー再生、録音**（48ページ）**は終了時刻になるとスタンバイになります。
- STANDBYインジケーターが点滅しているときは、保護回路が働いています。スピーカーコードのしん線部の＋、－が接触していないか確認してください。

音に関して

音声が出ない

- 電源プラグがコンセントから抜けていませんか？
- スピーカーが正しく接続されていますか？しん線は本体の接続端子に接触していますか？**（14ページ）**
- ボリュームが最小になっていませんか?
- INPUTは正しく選択されているか確認してください。
- "MUTING"と表示されている場合、ミューティング機能が働いていますので、リモコンのMUTINGボタンを押して解除してください。**（25ページ）**
- ヘッドホンを接続しているとスピーカーからの音は出ません。ヘッドホンをはずしてください。**（23ページ）**

音が良くない/雑音が入る

- スピーカーコードの＋/－が正しく接続されているかご確認ください。左側に置くスピーカーが本体のL端子、右側のスピーカーはR端子に接続してください。**（14ページ）**
- ピンコードのプラグは奥まで差し込んでください。
- テレビなど強い磁気を帯びたものの影響をうけることがあります。テレビと本機を離してください。
- 携帯電話の通話中など本機の近くに強い電波を発生させる機器があると、ノイズが発生する場合があります。
- 本機は回転機器ですので、静かな環境では再生中や選曲中に精密部品がディスクを読み取る音が聞こえる場合があります。

LINE 2 IN端子に接続した機器の音声が出ない、LINE 2 OUT端子に接続した機器へ音が出ない

- LINE 2 IN/OUT端子を逆に接続していませんか？**（22ページ）**
- PHONES端子に間違って接続していませんか？
- 接続している機器の音量が小さくなっていませんか？

振動で音が途切れる

- 本機は据え置きタイプで設計されておりますので、できるだけ振動の少ない設置場所でご使用ください。

ヘッドホンから音が出ない/ノイズが出る

- 接触不良の場合があります。ヘッドホンの端子を清掃してください。（清掃方法については、ヘッドホンに付属の取扱説明書をご確認ください。）また、ヘッドホンケーブルの断線の可能性もありますので、ご確認ください。
- となりのLINE 2 IN端子に誤って接続していませんか?

音質に関して

- 電源プラグの極性を変えると音が良くなることがあります。電源投入後10～30分程度経過した方が音質は安定します。オーディオ用ピンコードは電源コードやスピーカーコードと一緒に束ねると音質が低下しますのでご注意ください。

CDに関して

再生が始まるまでに時間がかかる

- 曲数の多いディスクの場合、読み込みに時間がかかることがあります。

音が飛ぶ

- 本機に振動が加わっている、またはディスクに大きな傷があったり汚れていると音とびすることがあります。

曲をメモリーすることができない

- ディスクが本機に入っていること、メモリーしようとしているのはディスクに入っている曲であることを確認してください。

ディスクが入らない

- 一度電源プラグを抜いて、もう一度入れてください。
- ディスクの置く位置を確認してください。
- 異なるディスクを使用してみてください。

ディスクが入っているのに再生しない

- ディスクの裏表が正しくセットされているか確認してください。
- ディスクがひどく汚れていたり損傷していないか確認してください。
- 何も録音されていないディスクが入っていませんか？録音されているディスクと取り換えてください。

- 結露していると思われる場合は約１時間後に操作してください。**（35ページ）**

ディスクの再生順序通りに再生できない

- リピート再生、メモリー再生、ランダム再生等の再生モードを解除してください。**（41、42ページ）**

複製制限機能（コピーコントロール機能）のついた音楽用CDの再生

再生時に雑音が入ったり、音飛びする/ディスクを認識せず「NO DISC」の表示が出る/1曲目を再生しない/頭出しに通常よりも時間がかかる/曲の途中から再生する/再生できない箇所がある/再生の途中で停止する/誤表示する

- 再生しているディスクは複製制限機能（コピーコントロール機能）のついた音楽用CDです。コピーコントロール機能のついた音楽用CDの中には、CD規格に合致していないものがあります。それらは、特殊ディスクのため、本機で再生できない場合があります。

ＦＭ放送に関して

放送に雑音が入る/FMステレオ放送の時、サーというノイズが多い/オートプリセットで放送局が呼び出せない“ST”表示が完全に点灯しない

- アンテナの接続をもう一度確認してください。**（15ページ）**
- アンテナの位置を変えてみてください。**（26ページ）**
- テレビやコンピューターから離してください。
- 近くに自動車が走っていたり飛行機が飛んでいると雑音が入ることがあります。
- 電波がコンクリートの壁等で遮断されていると放送が受信しにくくなります。
- FMモードをモノラルに変更してみてください。**（29ページ）**
- それでも電波が悪い時は市販の室内アンテナまたは、屋外アンテナの設置をお薦めします。屋外アンテナの設置については、販売店にご相談ください。

停電になったり、電源プラグを抜いたときは

- メモリーは通常消えることはありません。万一、登録したラジオの放送局が消えてしまった場合は、再度登録を行ってください。
- 現在時刻は解除されるので、現在時刻、タイマーを設定してください。

ラジオの周波数を調整できない

- リモコンのみの操作になります。リモコンの◀TUN（◀◀）/TUN▶（▶▶）ボタンを押して調整してください。**（26ページ）**

リモコンに関して

リモコンが働かない

- 電池の極性（＋、－）が、表示通り正しく入っているか確認してください。**（13ページ）**
- 電池を2本とも新しいものと交換してみてください。（種類の異なる電池の使用や、新しい電池と古い電池の混用はさけてください）
- リモコンと本体の間が離れすぎていませんか？
- リモコンと本体の間に障害物がありませんか？
- 本体のリモコン受光部に強い光（インバータ蛍光灯や直射日光）が当たっていませんか？
- オーディオラックのドアに色付きガラスを使っていると、正常に機能しないことがあります。
- 部屋の蛍光灯が消耗してちらついていると本機が誤動作することがあります。蛍光灯を確認してください。

外部機器との接続に関して

接続している機器に録音ができない

- デジタル録音するには再生機器のデジタル出力を本機のDIGITAL IN端子に接続する必要があります。接続が正しいか確認してください。**（18、19ページ）**

オンキヨー製外部機器とのシステム動作が働かない

- RIケーブルとオーディオ用ピンコードの両方が正しく接続されているか確認してください。**（17～20ページ）**
  RIケーブルの接続だけではシステムとして働きません。
- 外部入力機器の表示名称を設定してください。**（24ページ）**

接続した機器の音が出ない

- 光デジタルケーブルが折れ曲がったり損傷していませんか?
- 本機はPCM信号にしか対応していないので接続している機器のデジタル出力をPCMに設定してください。

レコードプレーヤーの音が小さい

- レコードプレーヤーがフォノイコライザー内蔵か、お確かめください。
- 内蔵していないレコードプレーヤーの場合は別途フォノイコライザーが必要です。

レコードプレーヤーが再生できない

- MCカートリッジタイプのレコードプレーヤーをお使いの場合は、昇圧トランスまたはヘッドアンプが必要です。

時刻、タイマー再生・録音に関して

タイマー再生・録音しない

- 現在時刻は正しく設定されていますか？
  時刻が設定されていないと、タイマー再生、録音はできません。曜日と現在時刻を設定してください。**（45ページ）**
- 開始時刻に電源が入っているとタイマーが開始しません。タイマー開始時はスタンバイ状態にしてください。**（50ページ 手順*9*）**
- タイマー予約の時間が重なっているとはたらかないタイマーがあります。時間をずらして設定してください。**（46ページ）**
- タイマー再生は適切な音量に調節しておいてください。**（50ページ 手順*8*）**
- オンキヨー製外部機器の場合はRIケーブルとオーディオ用ピンコードの両方が正しく接続されているか確認してください。また、表示名称が正しく設定されているか確認してください。**（17～20、24ページ）**
- MDにタイマー録音するには、録音可能なMDをRI接続したMDレコーダーにセットしておく必要があります。また、タイマー録音するとき、開始後数秒間は録音されない場合がありますので、録音開始時刻を1分程早めに設定してください。

スタンバイ状態で時計表示が出ない

- スタンバイ時の時刻表示を「あり」に設定してください。**（45ページ）**

製品の故障により正常に録音できなかったことによって生じた損害（CDレンタル料等）については保証対象になりませんので、大事な録音をするときにはあらかじめ正しく録音できることを確認の上、操作を行ってください。

本機はマイクロコンピューターにより高度な機能を実現していますが、ごくまれに外部からの雑音やノイズ、また静電気の影響によって誤動作する場合があります。そのような時は、電源プラグを抜いて約10秒以上待ってから改めて電源プラグを入れてください。

主な仕様

■総合

電源・電圧　AC 100V、50/60Hz
消費電力　80W
待機時電力　0.15W
最大外形寸法　205(幅)×116(高さ)×335(奥行)mm
質量　4.5kg
音声入力　**デジタル**　1（光）
　アナログ　LINE 1、LINE 2、DOCK(CDR)、MD(TAPE)
音声出力　**デジタル**　1（光）
　アナログ　DOCK(CDR)、MD(TAPE)
　サブウーファープリアウト　1
　スピーカー　2
　ヘッドホン　1

■アンプ部

定格出力　25+25W（8Ω、40Hz〜20kHz、全高調波歪率0.5%以下、2ch駆動時）
　40W+40W（4Ω、1kHz、全高調波歪率0.5%以下、2ch駆動時）
実用最大出力　60W+60W（4Ω JEITA）
全高調波歪率　0.08 %（1kHz 1W出力時）
　0.5 %（40Hz〜20kHz 定格出力時）
ダンピングファクター　50（8Ω）
入力感度/インピーダンス　150mV/50kΩ（LINE 1）
出力電圧/インピーダンス　150mV/2.2kΩ（REC OUT）
周波数特性　10Hz〜60kHz/+1dB、−3dB（LINE 1）
トーンコントロール最大変化量
　±6dB、80Hz（BASS）
　±8dB、10kHz（TREBLE）
　+7dB、80Hz（S.BASS）
SN比　100dB（LINE 1, IHF-A）
スピーカー適応インピーダンス　4Ω〜16Ω

仕様および外観は性能向上のため予告なく変更することがあります。

■チューナー部

<FM>
受信範囲　76.0MHz〜90.0MHz、VHF 1ch、2ch、3ch*
受信感度　Stereo　22.2dBf（IHF）
　Mono　15.2dBf（IHF）
SN比　Stereo　67dB（IHF-A）
　Mono　73dB（IHF-A）
歪率　Stereo　0.5%（1kHz）
　Mono　0.3%（1kHz）
ステレオセパレーション　40dB（1kHz）

＊ 地上アナログテレビ放送終了後は、VHF1ch、2ch、3chの音声を聞くことはできなくなります。

■CD部

周波数特性　4Hz〜20kHz
ダイナミックレンジ　96dB
全高調波歪率　0.005%
ワウ・フラッター　測定限界以下（±0.001% W.PEAK）
音声出力電圧/インピーダンス
　−22.5dBm（光デジタル出力）
　1.3V(rms)/1kΩ(アナログ出力)

修理について

■保証書

この製品には保証書を別途添付していますので、お買い上げの際にお受け取りください。
所定事項の記入および記載内容をご確認いただき、大切に保管してください。
保証期間は、お買い上げ日より1年間です。

■調子が悪いときは

意外な操作ミスが故障と思われています。
この取扱説明書をもう一度よくお読みいただき、お調べください。本機以外の原因も考えられます。ご使用の他のオーディオ製品もあわせてお調べください。それでもなお異常のあるときは、電源プラグを抜いて修理を依頼してください。

修理を依頼されるときは、下の事項をお買い上げの販売店、または付属の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内」記載のお近くのオンキヨー修理窓口までお知らせください。

- ▶ お名前
- ▶ お電話番号
- ▶ ご住所
- ▶ 製品名　CR-D1
- ▶ できるだけ詳しい故障状況

■オンキヨー修理窓口について

詳細は付属の「オンキヨーご相談窓口・修理窓口のご案内」をご覧ください。

■保証期間中の修理は

万一、故障や異常が生じたときは、商品と保証書をご持参ご提示のうえ、お買い上げの販売店またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。詳細は保証書をご覧ください。

■保証期間経過後の修理は

お買い上げ店、またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料修理致します。

■補修用性能部品の保有期間について

本機の補修用性能部品は、製造打ち切り後最低8年間保有しています。この期間は経済産業省の指導によるものです。
性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。保有期間経過後でも、故障箇所によっては修理可能の場合がありますのでお買い上げ店、またはお近くのオンキヨー修理窓口へご相談ください。

CR-D1(52-E)(SN29344270)　55　06.6.20, 4:01 PM
ブラック

ご購入されたときにご記入ください。
修理を依頼されるときなどに、お役に立ちます。

ご購入年月日：　　　　年　　月　　日

ご購入店名：

Tel.　　　（　　）

メモ：

ONKYO®

オンキヨー株式会社

本社　大阪府寝屋川市日新町2-1　〒572-8540

ONKYO HOMEPAGE
http://www.jp.onkyo.com/

製品のご使用方法についてのお問い合わせ先：コールセンター
☎050-3161-9555　受付時間　9：30〜17：30
（土･日･祝日･弊社の定める休業日を除きます）

Printed in Japan
G0606-1

SN 29344270

29344270